



سلامت معنوی کادر
درمان موجب ارائه
خدمت مطلوبتر می شود

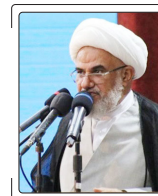
صفحه ۸۴

هفته نامه محلی استان
هرمزگان

سفر جلاب

تأسیس ۱۳۳۷

مردم در پوشش
ملی سلامت شرکت
کنند



صفحه ۲۴

سیاسی - فرهنگی - اجتماعی

سال بیست و دوم . شماره ۷۷۶ . چهارشنبه ۱۴۰۲/۱۰/۰۶ . قیمت ۳۰۰۰ تومان

سرمقاله



امید:
وجه مشترک رسانه و صنعت

به قلم حسین روحی

در سالی که بنام مهار تورم، رشد تولید از سوی رهبر معظم انقلاب اسلامی نامگذاری گردید ضرورت پرداختن به این مهم که نتایج اتصال رسانه و صنعت چیست؟ پیش از گذشته احساس می شود. به تصور نگارنده، اگر تا یک دو دهه قبل رسانه در سبب خانوار به عنوان تفتن محسوب می شد امروزه دیگر نقش تفتنی به نقش کلیدی تبدیل شده است.

جهش تکنولوژی، توسعه رسانه ها، تکثیر و میزان اثر گذاری بر رفتارهای اجتماعی این نظریه را تقویت می کند که هر بخشی با رسانه پیوند داشته باشد خود را به جامعه عرضه کرده است و نتیجه عرضه خود هم رونق و همه گیری است.

جهان بی رسانه قابل تصور نیست

در واقع رسانه ها از یکسو نظارت، مراقبت، تهیه وانعکاس و انتشار خبر را برعهده دارند، از سوی دیگر انتخاب و تفسیر اطلاعات در محیط را عهده دار هستند. ژان کازنو (۱۷ مه ۱۹۱۵ - ۴ اکتبر ۲۰۰۵) جامعه شناس و انسان شناس فرانسوی است که از سال ۱۹۶۴ تا ۱۹۷۴ رئیس آژانس رادیویی و تلویزیونی عمومی فرانسه (ORTF) بوده است و پس از آن رئیس TF1، اولین کانال در سراسر کشور فرانسه تا سال ۱۹۷۸ بوده است. او اعتقاد دارد رسانه‌ها توده‌سازی می کنند. کازنو در کتاب جامعه همه جایی نگاهی به تغییرات بنیادی در زیرساخت های فناوریانه وسایل ارتباطی دارد و معتقد است تبدیل آنالوگ به دیجیتال و پیوند انفورماتیک و مخابرات انقلابی را در حیات رسانه ها ایجاد کرده و صد البته موجب تقویت عقیده ها می شود....

ادامه صفحه ۶

مدیران همیشه در جلسه هستند:

جلسات مدیران کی تمام می شود؟



استثمار آبرو پوشش کاشت نهال در هرمزگان

تیترا

تکذیب خبر
تعرض به کودک ۱۰ ساله
در کیش

صفحه ۳

کنج شایگان جناح
آسمانی شد

صفحه ۵

تبارشناسی یک حدیث

صفحه ۶

اهدای مدال طلای
آسیایی اسلام جاهدی به
کانون اصلاح تربیت

صفحه ۷

اولین جشنواره عودنوازی قشم آغاز شد

کرد: برگزاری این جشنواره در منطقه‌ای که بیشتر به اقتصاد و سرمایه‌گذاری معروف بوده؛ اتفاق بسیار خوشحال‌کننده‌ای است. آرزومندم که سیمرغ فرهنگ و هنر در آسمان همه‌جا پرواز کند و در سایه این سیمرغ اتفاقات خوبی رخ دهد. البته که متأسفانه موسیقی به حال خود رها شده است اما این هنر در دل و جان مردم جای دارد زیرا مردم هرمزگان به هنر بسیار علاقه‌مندند.

رضایی افزود: این سرزمین سال‌ها پایگاه اقتصادی جهان بوده است و از اینجا دریانوردان و بازرگانان بزرگ ما به اقصانقاط جهان سفر می‌کردند و خاطرات بسیار جذابی از سفرهای این دریانوردان وجود دارد.

این پژوهشگر تصریح کرد: در هر یک از مناطق مختلف ایران یک ساز معروف است اما در استان هرمزگان سازهای متعددی مانند چیچک، عود، نی جفتی و سرنانوازی رواج دارد که همه در اوج به سر می‌برند. موسیقی این منطقه برخاسته از زندگی مردم بوده و پشت هر نغمه موسیقی یک قصه وجود دارد که می‌توان به آن پی برد.

وی ادامه داد: من از مسئولان این منطقه صمیمانه سپاسگزارم که در کنار هیاهوهای اقتصادی نیم‌نگاهی هم به هنر داشتند و امیدوارم که این نیم‌نگاه تبدیل به نگاه کامل و جامع بشود. هنرمندان بی‌بدیلی در این منطقه حضور دارند و امیدوارم که فضا به گونه‌ای شود تا مردم بتوانند به این هنرمندان مراجعه کنند.

رضایی با ابراز امیدواری از اینکه این جشنواره می‌تواند پیام‌رسان استادان این منطقه به سایر نقاط ایران و جهان باشد افزود: پیشنهاد می‌کنم برای پاسداشت موسیقی این منطقه از سوی پژوهشگران پژوهش‌هایی صورت بگیرد تا آثار موسیقایی آن ضبط و حفظ و به سراسر جهان معرفی شود. منطقه آزاد قشم باید برای پژوهشگران فرصت مطالعاتی به وجود بیارد تا موسیقی قشم ثبت و حفظ شود تا با معرفی استاد و سازهای آنها دینی که بر گردن داریم را اندکی ادا کرده باشیم.

جزیره با نقاط مختلف جهان به ویژه همسایگان را توسعه دهیم. ادیس راموز معاون فرهنگی، اجتماعی و گردشگری سازمان منطقه آزاد قشم، با بیان این مطلب در نخستین جشنواره عودنوازی قشم که در تالار آئینه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار شد، اظهار داشت: براساس تاکید مدیرعامل سازمان منطقه آزاد قشم، آماده کمک به توسعه معادلات میان فرهنگی با مردمان نقاط مختلف جهان هستیم. وی ادامه داد: این جشنواره فرصتی است تا با تقویت هنر عودنوازان قشمی بتوانیم از این ساز ایرانی که ثبت جهانی شده در زمینه نفوذ فرهنگی بهره ببریم. معاون فرهنگی، اجتماعی و گردشگری سازمان منطقه آزاد قشم بیان داشت: مراسم اختتامیه این جشنواره هنری اسفند ماه امسال با حضور هنرمندان کشوری در قشم برگزار خواهد شد.

پیشکسوت حوزه موسیقی کشور گفت: جوانان قشمی علاقه زیادی به هنر موسیقی دارند و شایسته است صدای عودنوازان قشمی به نقاط مختلف جهان برسد.

ارسلان کامکار نیز در ادامه این مراسم اظهار کرد: به رغم اینکه موسیقی مورد بی‌مهری قرار دارد اما عودنوازان قشم همانند الماس در این جزیره می‌درخشند.

وی افزود: قشم با داشتن جوانان علاقه‌مند به هنر، به یک مدرسه و مرکز هنری نیاز دارد تا علاقه‌مندان بتوانند با بهره از کلاس درس اساتید بنام موسیقی کشور، بیش از پیش در عرصه‌های مختلف هنری به ویژه موسیقی، رشد کنند.

به گفته این پیشکسوت موسیقی کشور، هنرمندان عودنوازان جزیره قشمی این ساز ثبت جهانی را همانند طلا می‌نوازند و با رعایت اصول علمی باید توان خود را قوی تر کنند.

وی تصریح کرد: خوشبختانه خمیرمایه هنر در وجود جوانان قشمی وجود دارد و مسوولان باید دغدغه‌های آنان را با ایجاد زیرساخت‌ها و آموزش علم و نت موسیقی برطرف کنند.

آرزوی پرواز سیمرغ فرهنگ و هنر به گستره جهان

علی رضایی، پژوهشگر حوزه جامعه‌شناسی در این مراسم بیان



جزیره باشیم. مدیرعامل سازمان منطقه آزاد قشم توضیح داد: این جشنواره با هدف استعدادیابی و توانمندسازی علاقه‌مندان به هنر موسیقی و کشف الماس‌های نهفته این هنر در دل جزیره با حضور اساتید و بزرگان موسیقی کشور برگزار خواهد شد. به گفته پیغامی، استعدادهای درخشان موسیقی جنوب کشور و خلیج فارس از جزیره قشم باید به سراسر ایران و خارج از مرزهای این کشور معرفی شوند. وی از اساتید بزرگ عرصه هنر و موسیقی همچون ارسلان کامکار، محمد منصور وزیر، رادمهر، اشعری، علی رضایی، قنبر راستگو و شمار دیگری از هنرمندان در این جشنواره تقدیر کرد و حضور آنان را برای تقویت حوزه فرهنگ و هنر قشم بسیار مهم ارزیابی کرد. معاون فرهنگی، اجتماعی و گردشگری سازمان منطقه آزاد قشم گفت: با تقویت موسیقی عود در قشم می‌توانیم مبادلات فرهنگی این

عبدالعلی پور اشرف: نخستین جشنواره ملی عودنوازی قشم با آیین رونمایی از فراخوان و هویت بصری این جشن موضوعی با حضور جمعی از مسئولان استانی و محلی و هنرمندان این ساز زهی زخمه ای در تالار آئینه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی منطقه آزاد نگین خلیج فارس آغاز به کار کرد. عادل پیغامی در آیین آغاز به کار این جشنواره عودنوازی اظهار کرد: استعدادیابی علاقه‌مندان به موسیقی، مهمترین هدف از برگزاری این جشنواره ملی است.

ساز زهی زخمه ای، سازهایی هستند که در آن‌ها نوازنده با زخمه زدن روی سیم‌ها، آنها را مرتعش می‌کند و در نتیجه صوت موسیقی انتشار می‌یابد.

وی ادامه داد: امیدواریم با توجه به عشق و علاقه جوانان قشمی به هنر موسیقی، بتوانیم زمینه‌ساز رونق فرهنگ و هنر در این

خبر

هرمزگان پل ارتباطی بین دو کشور ایران و کنیا



استاندار هرمزگان گفت: هرمزگان پل ارتباطی بین دو کشور ایران و کنیا است. مهدی دوستی در دیدار با سفیر کشور کنیا در بندرعباس افزود: از ابتدای دولت سیزدهم در بُعد دیپلماسی اقتصادی مقاصد جدیدی برای توسعه تجاری کشور در نظر گرفته شده است که یکی از مقاصد آفریقا است.

وی گفت: اگر قرار باشد تجارتی بین شرق آفریقا و آسیای مرکزی شکل بگیرد قطعاً پل ارتباطی کشور ایران و کریدور شمال و جنوب است و که آغازش از شهر بندرعباس است.

استاندار هرمزگان: در این دیدار زمینه‌های همکاری و ظرفیت های که در زمینه‌های همکاری‌های نفتی، معدنی، صنعتی و به ویژه کشاورزی، شیلاتی و ترانزیت بررسی شد. مهدی دوستی افزود: همچنین برای در اختیار گذاشتن زمین های پس‌کرانه‌ای بندر شهید رجایی که تجار بتوانند کنیایی از آن به عنوان باراندازی برای انتقال کالاهایشان به آسیای مرکزی، میانه و شرق اروپا صادر کنند.

جاشوا گاتیمو سفیر کنیا در تهران هم در این دیدار سفر به استان هرمزگان را مثبت ارزیابی کرد و گفت: در ایران احساس غریبی نمی‌کنم. جاشوا گاتیمو افزود: در این سفر با ظرفیت‌ها و قابلیت‌های سرمایه‌گذاری استان هرمزگان آشنا شدم و از تجار و سرمایه‌گذاران دعوت می‌کنم به کشور کنیا بیایند تا با ظرفیت‌های اقتصادی این کشور بیشتر آشنا شوند.

وی گفت: به جد پیگیری استحکام روابط بین دو کشور ایران و کنیا هستم و امیدوارم که این روابط ادامه دار باشد.

ارائه ۵۷۵ مورد خدمت پزشکی و دندانپزشکی رایگان به نیازمندان بندرعباس



معاون حمایت و سلامت خانواده کمیته امداد هرمزگان گفت: ۵۷۵ مورد خدمت پزشکی و دندانپزشکی رایگان به مددجویان تحت حمایت کمیته امداد بندرعباس ارائه شد.

احمد سالاری افزود: از مجموع خدمات ارائه شده به مددجویان، تعداد ۳۵۰ مورد پزشکی و ۲۲۵ مورد خدمت دندانپزشکی بوده است.

وی گفت: فعالیت این تیم پزشکی در زمینه‌های چشم پزشکی، پزشک داخلی، متخصص زنان، متخصص قلب و متخصص مغز و اعصاب بود. سالاری افزود: اکنون ۳۵ هزار و ۷۸۵ مددجو در قالب ۱۷ هزار و ۶۰۰ خانوار تحت حمایت این نهاد در شهرستان بندرعباس هستند که از خدمات حمایتی این نهاد بهره‌مند می‌شوند.

مردم در پویش ملی سلامت شرکت کنند



کل ادارات استان اجرا شد.

این مسئله توجه داشته باشند و سلامت خود را جدی بگیرند؛ چراکه بیماری‌های غیرواگیر به مراتب مرگ و میر بیشتری نسبت به بیماری‌های واگیر مثل کرونا دارند.

امام جمعه بندرعباس افزود: از همه هم استانی‌ها دعوت می‌کنم در مدت باقی مانده تا پایان طرح که ۱۵ دی‌ماه است، برای سلامت خودشان در این طرح شرکت کنند. در حاشیه این جلسه غربالگری فشار خون و دیابت (پویش ملی سلامت) با مشارکت و همراهی نماینده، ولی فقیه در استان و امام جمعه بندرعباس و مدیران

نماینده ولی فقیه در هرمزگان ضمن قدردانی از اجرای این طرح در استان گفت: مردم هرمزگان نسبت به مسئله سلامت خود اهتمام دارند و آن شالوده در این طرح شرکت خواهند کرد. حجت الاسلام و المسلمین محمد عبادی زاده در جلسه درس نظام مدیریت اسلامی با حضور مدیران کل دستگاه‌های اجرایی استان گفت: در طرح پویش ملی سلامت، دو بیماری دیابت و فشار خون که خیلی از مردم درگیر و در معرض ابتلا به آن هستند، شناسایی می‌شود که بسیار مهم است.

وی افزود: پیشگیری مقدم بر درمان است و مردم باید به

افزایش ۱۴ درصدی صادرات قیر از هرمزگان



قاسمی، پرداخت سود تسهیلات بانکی به بنگاه‌های اقتصادی صادراتی و سرمایه‌در گردش را از مشوق‌های صادراتی عنوان کرد و یادآور شد: اکنون شرایط برای صادرات مواد معدنی مانند گچ از بندر خمیر نیز به کشورهای مختلف فراهم شده است.

یک میلیارد و ۹۰۰ میلیون دلار کالای غیرنفتی از ابتدای سال جاری تا پایان آبان‌ماه امسال از طریق گمرکات این استان به خارج از کشور صادر شده است. خلیل قاسمیدر تشریح این خبر به رسانه‌ها افزود: این کالاها شامل فلزات معمولی همچون فولاد، مواد معدنی، مواد پلاستیکی و فلزات گرانبها بوده که به مقصد کشورهای چین، امارات متحده عربی، عمان و هندوستان بارگیری شده است. وی بیان کرد: بیشترین میزان صادرات کالاهای غیرنفتی از هرمزگان در بخش صنعت و معدن با یک میلیارد و ۷۳۰ میلیون دلار بوده است. رییس سازمان صنعت، معدن و تجارت هرمزگان با اشاره به تحقق ۶۱ درصدی هدف‌گذاری صادرات در استان ابراز کرد: هدف‌گذاری صادرات کالاهای غیرنفتی هرمزگان امسال سه میلیارد و ۱۰۰ میلیون دلار است.

در هشت ماه امسال بیش از یک میلیون و ۸۰۰ هزار تن قیر از هرمزگان صادر شده است. رییس سازمان صنعت و معدن و تجارت هرمزگان گفت: صادرات این محصول حدود ۱۴ درصد نسبت به مدت مشابه پارسال افزایش یافته است. خلیل قاسمی پیش‌بینی کرد: تا پایان سال میزان تولید و صادرات قیر در هرمزگان به سه میلیون تن برسد. وی گفت: شصت درصد قیر کشور در هرمزگان تولید و صادر می‌شود و استان رتبه نخست در این بخش در کشور دارد. رییس سازمان صنعت، معدن و تجارت هرمزگان گفت: گازسانی به واحدهای تولید قیر در شهرک‌های صنعتی در دستور کار است. اکنون ۲۰ واحد تولید قیر در استان فعال است که سه هزار و ۵۰۰ نفر در این واحدها مشغول به فعالیت است.

رییس سازمان صنعت، معدن و تجارت هرمزگان گفت:

بسیاری از مراکز تولیدی شهرک صنعتی شماره یک بندرعباس غیر فعال است

شش هزار و ۹۰۰ واحد کارگاهی در شهرک‌های صنعتی کشور غیر فعال است که البته با توجه به اینکه حدود ۸۲۶ شهرک صنعتی در کشور فعال است این آمار هم نیاز به بررسی مستقل و میدانی دارد. وی در ادامه گفت: برخی از واحدهای تولیدی غیر فعال این شهرک دارای فضای مستعد و زیرساخت کامل جهت تغییر کاربری و انجام دیگر تولیدات دارد اما در کمال تعجب شاهدیم که وزارت صمت همچنان به دنبال ایجاد شهرک‌های صنعتی جدید است در حالیکه با رایزنی و مشورت با مدیران این دست مراکز غیر فعال می‌توان با کمترین هزینه زمینه تغییر کاربری را مهیا کرد و باعث تولیدات به روز و جدید شد. پاینده با اشاره به نگاه مثبت وزارت صمت در تعامل با نهادهای تخصصی بخش خصوصی، بیان داشت: در این ایام خوشبختانه همکاری و هم‌فکری مسوولان وزارت صمت با نهادهای تخصصی بخش خصوصی در حوزه اقتصاد و صنعت بهتر شده است اما این حلقه مفقوده در استان هرمزگان نیازمند احیای مجدد است، شفاف‌تر بگویم در شرایطی که بسیاری از مدیران مراکز تولیدی غیر فعال از عدم ارتباط با مدیریت صمت استان گلایه می‌کنند.

مسوولان صمت استان در قبال این وضعیت پاسخگو شوند. مسوول خانه صنعتکاران استان افزود: واحدهای صنعتی که در داخل شهرک‌ها هستند، تعدادی از این‌ها به دلایل مختلفی متوقف یا به دلایلی ممکن است زیر ظرفیت اسمی شان کار کنند، یکی از وظایف ادارات صمت استان این است که رصد کنند و دلایل آن را پیگیری کنند و از روی دلایل آن برنامه‌های اجرایی برای رفع مسائل و چالش‌هایشان داشته باشند. وی افزود: اینکه فقط دولت زیرساخت را برای ایجاد شهرک‌های صنعتی مهیا کند و دیگر توجیهی به علل تعطیلی صنایع کوچک و شرکت‌های تولیدی نکنند امری پسندیده نیست و پیگیری رفع موانع تولید از مهم‌ترین وظایف ادارات صمت استان محسوب می‌شود. پاینده بیان داشت: برخی از مراکز تولیدی غیر فعال این شهرک با شکایت بانک‌ها پلمب هستند و حیرت‌آور اینجاست که بانک مربوطه هنوز نیمی از تسهیلات تعهد شده خود را به تولیدکننده پرداخت نکرده اما شاهد هستیم پیگیری خاصی برای رفع این دست مشکلات صورت نگرفته و بسیاری از تجهیزات صنعتی ارزشمند در حال پوسیدن است. رییس خانه صنعتکاران هرمزگان گفت: طبق آمارهای دولتی فعلاً



رییس خانه صنعتکاران هرمزگان گفت: بسیاری از مراکز تولیدی شهرک صنعتی شماره یک بندرعباس غیر فعال است. محمد پاینده در بازدید از چند واحد غیر فعال شهرک صنعتی شماره یک بندرعباس، با اشاره به تعدد شرکت‌های غیر فعال و نیمه فعال شهرک صنعتی شماره یک بندرعباس بیان داشت: طبق رصد انجام شده بخشی از کارگاه‌ها و شرکت‌های این شهرک صنعتی غیر فعال و نیمه فعال است که این موضوع مهم با توجه به تاکید مقام معظم رهبری در پیگیری رفع موانع تولید هم‌خوانی چندانی ندارد، شفاف‌تر اینکه اگر شرایط همه‌ی شهرک‌های صنعتی استان به همین منوال باشد بایستی

پایان عملیات اجرای خط انتقال بلوار جمهوری بندرعباس



مردم از سوی استاندار هرمزگان و نماینده ولی فقیه در استان به سرانجام رسید.

این طرح کمک شایانی به جمع‌آوری فاضلاب شهری بندرعباس خواهد کرد، تصریح کرد: باوجود این سختی‌ها و با به‌کارگیری تیم‌های تخصصی و هماهنگی با مجموعه‌های مرتبط با تاسیسات، عملیات یادشده بدون حادثه به پایان رسید. مدیرعامل آبقا هرمزگان، اعتبار هزینه شده برای این طرح را ۱۲۰ میلیارد ریال عنوان کرد که جمعیتی افزون بر ۱۵ هزار نفر از اجرای آن بهره‌مند شدند. حمزه‌پور، توجه به خواسته‌های مردمی و تحقق آن را برخواست از سیاست دولت مردمی دانست و گفت: این طرح با تکیه بر شعار دولت سیزدهم و تاکید بر سرعت بخشیدن در تحقق خواسته

مدیرعامل آب و فاضلاب هرمزگان گفت: عملیات اجرایی خط انتقال فاضلاب شمال بلوار جمهوری اسلامی شهر بندرعباس که قول اجرای آن را به مردم این منطقه داده بودیم، با تأمین اعتبار مورد نیاز به پایان رسید. عبدالحمید حمزه‌پور مدیرعامل آب و فاضلاب هرمزگان با بیان اینکه عملیات احداث این خط به دلیل ترافیک بلوار جمهوری اسلامی از نیمه شب تا ۶ صبح انجام می‌شد، افزود: برخورد با خط انتقال آب از شرق به غرب و عبور عرضی از این خطوط، برخورد با خطوط مخابراتی فیبرنوری، خطوط برق و غیره باعث شد تا زمان بیشتری صرف اجرای این طرح شود. وی با اشاره به اینکه اجرای

خبر

مادر شعر هرمزگان در گذشت

پروانه بیابانی از مشهورترین بانوان شاعر خفته هرمزگان دارفانی را وداع گفت. از بانو بیابانی کتاب‌هایی در زمینه ادبی و هنری به چاپ رسیده است. کتاب‌های پر پروانه شه‌ریور ۱۳۸۹، قفس خاطره‌ها ۱۳۸۷ و در گلستان محبت زخم و نیش خار نیست در سه بخش غزلیات، رباعیات و دوبیتی‌ها به چاپ رسیده است. مادر شعر هرمزگان پروانه بیابانی شاعر معاصر متولد سال ۱۳۰۵ در بندرعباس بود که ۳ دی ۱۴۰۲ به علت کهنولت سن درگذشت. او در سن ۹۷ سالگی از دنیا رفت. پروانه بیابانی از جوانی شعر می‌سرود. عشق و علاقه او به ادبیات و شعر باعث شد تا وی سال‌ها به سرودن اشعار زیبا بپردازد. از دهه ۱۳۸۰ وارد حرفه موسیقی شد و از مولفان و چهره‌های پیشکسوت ادبی استان هرمزگان بود.

پدرش بلوچ و مادرش اهل روستاهای اطراف بندرعباس بود. بانو پروانه بیابانی در دوران کودکی با شعر، داستان و ادبیات آشنا و علاقه‌مند شد و در سال‌های بعد به سرودن غزلیات، مثنوی، دوبیتی و رباعی‌های فروانی پرداخت. بیابانی از قدیمی‌ترین و مشهورترین بانوان ادبی و هنری استان هرمزگان است و کتابهایی در این زمینه شامل پر پروانه، در گلستان محبت زخم و نیش خار نیست (در سه بخش غزلیات / رباعیات و دوبیتی‌ها توسط خود شاعر به چاپ رسیده است)، قفس خاطره‌ها و ... از وی به چاپ رسیده است. بیابانی چگونگی شاعر شدنش را این‌چنین بیان می‌کند: "در دوران کودکی رسم بر این بود که بچه‌ها را به مکتب‌خانه می‌فرستادند. من نیز در آنجا علاوه بر فرا گرفتن قرآن، به شعر و ادب و داستان علاقه‌مند شدم تا جایی‌که در سن ۸ سالگی کتاب‌های (یوسف و زلیخا) و (خرم زیبا) را مطالعه کردم. دقیقاً از آن دوران به بعد سرودن شعر را آغاز کردم. بیابانی گرچه سبک کهن را در شعرش دارد؛ ولی روح نوگرایی او کلمات را آنقدر صمیمی و با باورهای امروز نزدیک می‌کند که فراموشمان می‌شود که در سبک کهن سیر و سلوک می‌نماییم. سفر جنوب ضایعه درگذشت مادر شعر هرمزگان را به خانواده و جامعه فرهنگ و ادب هرمزگان تسلیت عرض می‌نماید. روحش شاد.

اتصال بیش از دو هزار و ۲۰۰ مؤسسه به سامانه انتشار و دسترسی آزاد به اطلاعات

مدیر سامانه انتشار و دسترسی آزاد به اطلاعات گفت: بیش از دو هزار و ۲۰۰ مؤسسه تاکنون به سامانه انتشار و دسترسی آزاد به اطلاعات متصل شدند. حسن صمیم نیک بی افزود: بیش از ۹۸ درصد از زیرمجموعه‌های قوه مجریه، همه سازمان‌های قوه مقننه و قوه قضاییه به این سامانه متصل هستند.

حسن صمیم نیک بی افزود: مردم می‌توانند با مراجعه به بخش اسناد منتشر شده در این سامانه به هزاران سند که توسط دستگاه‌ها انتشار یافته دسترسی داشته باشند. وی گفت: براین اساس همه شهروندان با مراجعه به سامانه و ثبت نام می‌توانند از دستگاه‌های فعال سامانه که با رنگ آبی مشخص شده اند درخواست اطلاعات کنند و مؤسسات پس از دریافت درخواست حداکثر تا ۱۰ روز فرصت دارند با رعایت مقررات قانونی به درخواست شهروندان در همین سامانه پاسخ دهند.

وی افزود: پاسخگو نبودن دستگاه‌های و مؤسسه‌ها در زمان مقرر جرم محسوب می‌شود و مردم می‌توانند به مراجع نظارتی شکایت کنند.

خبر

یک محموله بزرگ زبان گراز در هرمزگان کشف شد



مدیرکل حفاظت محیط زیست هرمزگان گفت: مأموران نیروی انتظامی استان یک محموله بزرگ زبان حیوانات وحشی که به نظر می‌رسد زبان گراز باشد، در میناب کشف کردند. حبیب مسیحی تازیانی افزود: این محموله که زیر بار ماهی در یک خودروی یخچال‌دار جاسازی شده بود، از مسیر چهارپار به سمت استان فارس بارگیری و در حال حرکت بود.

وی ادامه داد: بررسی دقیق موضوع برای مشخص شدن تعداد و نوع حیوان وحشی ادامه دارد. مدیرکل حفاظت محیط زیست هرمزگان، کشف چنین محموله‌ای در کشور را بی‌سابقه و برای نخستین بار اعلام کرد.

مسیحی تازیانی یادآور شد: هیچ گزارشی از کشتار یا تلفات وسیع گراز یا دیگر حیوانات وحشی در استان هرمزگان نداشته‌ایم. وی خاطر نشان کرد: باتوجه به مبدا این محموله که از چهارپار بوده؛ ممکن است محل بارگیری آن پاکستان یا دیگر کشورهای همسایه باشد که تحقیق در این مورد نیز ادامه دارد. زبان گراز با کشتن این حیوان و بیرون کشیدن آن از دهان این حیوان بدست می‌آید که در برخی رستوران‌های خارجی مورد استفاده واقع می‌شود.

ماجرای فوت یک دانش آموز در بندرعباس چه بود؟



یک دانش آموز دختر پایه پنجم ابتدایی روز دوم دی ماه در حین حضور در حیاط مدرسه به ناگاه دچار بی حالی شدید و درد می‌شود. صدیقه دهقانی دانش آموز پایه پنجم دبستان دخترانه اسوه روستای چهچکور شهرستان بندرعباس حوالی ساعت ۱۶ روز دوم دی ماه در حیاط مدرسه دچار ایست قلبی ناگهانی می‌شود و ساعتی بعد در مسیر انتقال به بیمارستان خلیج فارس بندرعباس جان خود را از دست می‌دهد. محمد قویدل مدیرکل آموزش و پرورش هرمزگان گفت: این دانش آموز در حیاط مدرسه همراه با همکلاسی‌های خود بوده که به ناگاه دچار درد شدید ناگهانی و بی حالی می‌شود و به زمین می‌نشیند.

وی افزود: اولیای مدرسه و دانش آموزان ابتدا وضعیت وی را بررسی و سپس با اطلاع به اورژانس ۱۱۵ به بیمارستان خلیج فارس بندرعباس منتقل می‌شود که متأسفانه با وجود تلاش‌های کادر اورژانس و تیم درمانی، وی جان خود را از دست می‌دهد. پیکر صدیقه دهقانی عصر امروز با حضور خانواده و اقوام وی، جمعی از معلمان و هم کلاسی‌های او به خاک سپرده شد.

مدیران همیشه در جلسه هستند:

جلسات مدیران کی تمام می‌شود



ایرنا: دهیار جانوری بخش لیردف شهرستان جاسک با اشاره به اینکه این روستا و منطقه جانوری از دیرباز مسکونی بوده است و مردم هم از دیرباز به‌خاطر وضعیت مسیره‌های آن گلایه‌مند هستند، اظهار کرد: این روستا قدمت بسیاری دارد و شاید به ۳۰۰ تا ۴۰۰ سال هم برسد، اما به‌طور قطع می‌توانم بگویم از زمان پدر بزرگم مردم در اینجا ساکن بوده‌اند و نسبت به راه دسترسی گلایه داشتند. پرویز آهرادی گفت: مرتب گلایه‌های مردم را از وضعیت مسیر جانوری به لیردف، یعنی از زمانی که مسئولیت دهیاری جانوری را برعهده گرفتم؛ از سال ۱۳۹۶ تاکنون به مسئولان گوشزد کرده و متذکر شده‌ام که آخرین مورد آن به مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان بوده است. وی ادامه داد: مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای هرمزگان هم در آن زمان که ماه‌های اول سال جاری بود قول داد به‌جای بازگشایی مسیر کنونی جانوری به مرکز بخش؛ هر ساله ۱۰ کیلومتر مسیر جدید احداث کند؛ اما تا کنون هیچ اقدامی انجام نشده است. دهیار جانوری یادآور شد: اوایل سال جاری بود که مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای هرمزگان به همراه معاونشان در فرمانداری جاسک حاضر شد و این قول را داد، بنا هم این بود که در سال جاری هم ۱۰ کیلومتر اول مسیر را برای استفاده مردم آماده‌سازی کنند. وی گفت: اما تاکنون کاری برای حل این مشکل مردم منطقه جانوری از سوی اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای هرمزگان انجام نشده و سال رویه‌تمام است، حال چگونه می‌خواهند تا پایان سال ۱۰ کیلومتر گفته شده را تحویل بدهند، نمی‌دانم. دهیار جانوری اضافه کرد: بیان حرف‌های

خبر

آزادی گروگان بندر لنگه‌ای در کمتر از ۲۴ ساعت



فرمانده انتظامی استان هرمزگان از شناسایی و دستگیری دو گروگانگیر و رهایی فرد ربوده شده در شهرستان بندر لنگه خبر داد. سردار علی اکبر جاویدان، فرمانده انتظامی استان هرمزگان امروز گفت: در پی اعلام یک مورد آدم ربایی در روستای حصینه بخش شیبکوه شهرستان بندر لنگه بلافاصله پیگیری موضوع در دستور کار کارآگاهان پلیس قرار گرفت.

وی افزود: کارآگاهان پلیس آگاهی شهرستان با انجام کار اطلاعاتی و بهره‌گیری از شیوه‌های هوشمند پلیسی استفاده، از منابع و مخبرین ضمن شناسایی مخفیگاه متهمان و محل نگهداری فرد ربوده شده در بندر چارک، طرح مهر را اجرا کردند.

این مقام انتظامی استان اظهار داشت: در یک عملیات غافلگیرانه پلیسی گروگان آزاد و ۲ نفر آدم رب نیز دستگیر شدند که متهمان در بازجویی‌های فنی به عمل آمده به جرم ارتكابی به انگیزه اختلافات خانوادگی اعتراف کردند.

فرمانده انتظامی استان هرمزگان بیان داشت: متهمان دستگیر شده با تشکیل پرونده جهت سیر مراحل قانونی به دستگاه قضائی معرفی شدند.

دستور توقیف اموال مرتبطين جای دیش صادر شد



گمرک شهید رجایی بندرعباس طی ابلاغیه‌ای دستور توقیف اموال مرتبطين با جای دیش را صادر کرد. معاون حقوقی حوزه نظارت گمرکات استان هرمزگان طی ابلاغیه به سازمان بنادر و دریانوردی خواستار توقیف اموال و محموله‌های مرتبط با پرونده جای دیش شد.

در این مکاتبه آمده: با عنایت به ابلاغیه‌های صادره از سوی اجرای احکام سازمان ثبت اسناد و املاک کشور خواهشمند است دستور فرمایید چنانچه اموالی به نام اشخاص جدول ذیل در آن منطقه ویژه موجود است، مراتب به‌عقد فوریت بررسی و ضمن اعلام نتیجه به این اداره‌کل نسبت به توقیف آن اقدام لازم معمول کنند. تا زمان ابلاغ و اعلام رفع توقیف چنانچه کالایی متعلق به نامبردگان وارد و قبض انبار الکترونیک برای آن صادر شود، در صورت شمول موضوع با مفاد این نامه ضمن توقیف موضوع را به گمرک اعلام کنند. جای دیش بخش عمده از واردات خود را از طریق گمرکات هرمزگان انجام می‌دهد. هنوز حجم و میزان اموال موجود جای دیش در گمرکات و بنادر هرمزگان اعلام نشده است.

و بلوچستان مقایسه می‌کنند که در کشور گفته می‌شود محروم‌ترین استان کشور است، اما روستاهای کمتر از ۲۰ خانوار آن ارتباط تلفن همراه خوبی دارند و خودشان برای برقراری تماس تلفنی باید بالای تپه‌ها و قله‌های بلند بروند. وی افزود: همچنین سرپرستان ۷۰ خانوار روستای جانوری به همراه ۱۸ روستای دیگر به‌خاطر این وضعیت آنتن‌دهی تلفن همراه، ناگزیرند برای ثبت‌نام در طرح سهمیه آرد که به‌تازگی ابلاغ شده، مسافت حدود ۶۰ کیلومتری را در این راه‌های بسیار ناهموار پیموده و خود را به مرکز بخش برسانند تا بتوانند ثبت‌نام اینترنتی خانوارشان را در سامانه انجام دهند. آهرادی ادامه داد: گویا اعتباری هم برای احداث فیبرنوری در منطقه جانوری در سال جاری اختصاص یافته و امیدواریم این اقدام انجام شود. دهیار جانوری بیان کرد: هرگاه هم که برای پیگیری مشکل‌های منطقه و روستای خود با مدیران کل در مرکز استان تماس می‌گیریم می‌گویند که جلسه هستیم، این‌ها همیشه در جلسه هستند و مشخص نیست چه زمانی جلسه‌هایشان تمام می‌شود.

کشف انبارهای سوخت قاچاق در دو روستای بندرعباس

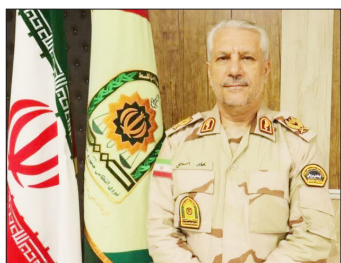


قاچاق سوخت، گفت: دستگاه قضایی در مسیر صیانت از منابع ملی با تمام توان و بدون اغماض با قاچاقچیان برخورد خواهد کرد.

قاچاق را در روستاهای ساحلی خونسرخ و گچین از توابع بندرعباس شناسایی کردند. قهرمانی در ادامه افزود: با حضور مسئولان قضایی استان، مأموران طی عملیات ویژه‌ای در بازرسی از حاشیه ساحل ضمن کشف و ضبط هزاران لیتر گازوئیل قاچاق، مخازن نگهداری سوخت در این باراندازها را جمع‌آوری و معدوم کردند. وی تصریح کرد: بنابر گزارش ضابطین، عوامل نگهداری این محموله‌های سوخت قاچاق، شناسایی شده‌اند و اقدامات پلیسی جهت دستگیری آنان ادامه دارد. رئیس کل دادگستری هرمزگان همچنین با تأکید بر ادامه روند مبارزه بی‌امان با پدیده شوم

رئیس کل دادگستری هرمزگان در جریان بازدید از روستاهای خونسرخ و گچین بندرعباس از کشف بارانداز و انبارهای هزاران لیتر سوخت قاچاق خبر داد. در جریان بازدید رئیس کل دادگستری هرمزگان از مراحل اجرای طرح ضربتی مقابله با قاچاق سوخت در نوار ساحلی استان، دو بارانداز و انبار نگهداری سوخت قاچاق در روستاهای خونسرخ و گچین کشف شد. رئیس کل دادگستری هرمزگان در این رابطه اظهار داشت: در اجرای طرح کنترل و نظارت بر توزیع سوخت و به منظور جلوگیری از هدررفت سرمایه‌های ملی، مأموران انتظامی با رصد اطلاعاتی و گشت‌زنی‌های نامحسوس، دو بارانداز و انبار نگهداری محموله‌های بزرگ سوخت

توقیف ۷ شناور در هرمزگان و کشف ۳۲۲ هزار لیتر سوخت قاچاق



سودجو منافع ملی را به خطر بیندازند و به تولید کالاهای اساسی کشور ضربه بزنند.

شدند. وی ادامه داد: مرزبانان پس از بررسی مناطق، موفق به توقیف هشت فروند شناور و چهار عدد مشک ماری شدند. فرمانده مرزبانی هرمزگان با اشاره به اینکه ۳۲۱ هزار ۴۰۰ لیتر گازوئیل و یک هزار و ۳۲۰ لیتر بنزین به ارزش ۱۱۵ میلیارد و ۳۰۰ میلیون ریال در این عملیات‌ها به دست آمد، گفت: این سوخت‌های قاچاق در سواحل بندرعباس، قشم، بوموسی و اطلاعات استان کشف شده است. سردار اسماعیلی با اشاره به دستگیری ۲۵ نفر در این عملیات، خاطر نشان کرد: مرزبانان هرمزگان به هیچ‌وجه اجازه نمی‌دهند، عده‌ای

فرمانده مرزبانی هرمزگان از توقیف هفت فروند شناور و چهار عدد مشک ماری در آب‌های خلیج فارس خبر داد و گفت: در این راستا ۳۲۲ هزار و ۷۲۰ لیتر سوخت قاچاق کشف و ۲۵ متهم دستگیر شدند. سردار بهادر اسماعیلی فرمانده مرزبانی هرمزگان امروز در تشریح این خبر اظهار کرد: مرزبانان هرمزگانی در چند عملیات جداگانه در شهرستان‌های بندرعباس، قشم و بوموسی و اطلاعات استان پس از کسب خبری مبنی بر فعالیت قاچاقچیان سوخت در حوزه استحقاقی به وسیله شناور و مشک‌های پلاستیکی، بلافاصله برای بررسی موضوع اکیب‌های گشت دریایی در این پایگاه‌ها به محل اعزام

تکذیب خبر تعرض به کودک ۱۰ ساله در کیش

نیز به اتهام ایجاد مزاحمت در دست بررسی انتظامی و قضایی قرار دارد. پس از اعلام خانواده‌ای که به عنوان گردشگر در جزیره کیش حضور داشتند، مبنی بر تعرض یک تبعه خارجی به فرزندشان، این تبعه خارجی برای انجام تحقیقات بیشتر دستگیر شد.

متهم در کوتاه‌ترین زمان ممکن برای انجام تحقیقات بیشتر بازداشت شد. سرهنگ «محمد زنگانه» ادامه داد: برابر هماهنگی به عمل آمده با مقام قضایی، بررسی‌های تخصصی و بازبینی دوربین‌ها در محل شکایت احتمال هرگونه تعرض در شده است. پرونده فرد بازداشت شده

برخی رسانه‌ها در فضای مجازی خبری مبنی بر تعرض به یک کودک ۱۰ ساله در کیش منتشر کردند که محتوای آن توسط فراجای کیش تکذیب شد. معاون اجتماعی و فرهنگی کیش اظهار کرد: به دنبال گزارش یک خانواده به پلیس مبنی بر تعرض به فرزندشان، فرد

خبر

آزادسازی زندانیان جرائم غیر عمد به همت شرکت نفت ستاره خلیج فارس



مدیرعامل شرکت نفت ستاره خلیج فارس بیان کرد: ۵ زندانی جرائم غیرعمد در هرمزگان به همت شرکت نفت ستاره خلیج فارس به آغوش خانواده‌های خود بازگشتند. علیرضا جعفرپور ادامه داد: حمایت در راستای آزادی زندانیانی که سوءسابقه‌ای در پرونده آن‌ها وجود ندارد علاوه بر مساعدت به شخص مدیون، تلاشی به منظور حمایت از خانواده‌های آن‌ها از انواع آسیب‌های اخلاقی و روانی و همچنین تضمین سلامت اجتماعی است. وی تصریح کرد: امیدواریم این اقدام حسنه بتواند به‌عنوان الگو در سطح جامعه ترویج شود و افراد و شرکت‌های حقیقی و حقوقی با ورود به این حوزه، زندگی دوباره‌ای را به زندانیان جرائم غیرعمد و خانواده آنان هدیه دهند. مدیرعامل شرکت نفت ستاره خلیج فارس ابراز کرد: شرکت نفت ستاره خلیج فارس همچنین در آغاز سال ۱۴۰۲ نیز در این راستا تعدادی از زندانیان جرائم غیرعمد را به آغوش خانواده‌هایشان بازگردانده بود. وی افزود: این مجموعه عظیم نفتی کشور به‌عنوان بزرگ‌ترین تأمین‌کننده سبک سوخت کشور و بزرگ‌ترین پالایشگاه میعانات گازی جهان، افزون بر تضمین امنیت تأمین سبک سوخت کشور، عدالت‌محوری و توجه به مسئولیت‌های اجتماعی را سرلوحه خود قرار داده است. جعفرپور گفت: این شرکت افزون بر اشتغال‌زایی گسترده در جنوب کشور که به‌صورت مستقیم و غیرمستقیم به کاهش آسیب‌های اجتماعی منجر شده است، توجه به مسئولیت‌های اجتماعی را نیز همواره مدنظر قرار داده است.

رکورد تولید سالیانه صبا فولاد خلیج فارس

شگسته شد



مدیرعامل شرکت صبا فولاد خلیج فارس از ثبت رکورد جدید تولید سالیانه بریکت گرم آهن اسفنجی در پایان سال مالی این شرکت خبر داد. احسان دشتیان با اعلام این خبر، اظهار داشت: صبا فولاد خلیج فارس موفق شد با عبور از میزان تولید سال گذشته خود، برای نخستین بار رکورد تولید سالیانه یک میلیون و ۶۲ هزار و ۸۶۸ تن بریکت گرم آهن اسفنجی را به ثبت برساند. دشتیان ادامه داد: این میزان از تولید در مدت زمان سال مالی یک دی ۱۴۰۱ تا ۳۰ آذر ۱۴۰۲ شرکت صبا فولاد خلیج فارس محقق شد. وی تصریح کرد: همچنین این شرکت برای نخستین بار در تاریخ فعالیت خود توانست رکورد تولید یک میلیون تن را در طول یک سال مالی ثبت و از این رقم عبور کند. مدیرعامل شرکت صبا فولاد خلیج فارس، افزود: صبا فولاد خلیج فارس در سال ۱۴۰۲ که مزین به سال مهار تورم و رشد تولید است، علاوه بر ثبت رکورد تولید سالیانه، توانسته رکوردهای دیگر تولید از جمله سه رکورد تولید ماهیانه را به ثبت برساند. این مسئول این موفقیت‌های به دست آمده را حاصل عنایت خداوند متعال و تلاش‌های شبانه‌روزی تمامی کارکنان به خصوص در حوزه بهره‌برداری و تولید کارخانه صبا فولاد خلیج فارس دانست و از کوشش یکپارچه پرسنل این شرکت در این راستا تشکر و قدردانی نمود. گفتنی است، صبا فولاد خلیج فارس نخستین تولیدکننده بریکت گرم آهن اسفنجی (HBI) در ایران و از شرکت‌های زیرمجموعه شرکت سرمایه‌گذاری صندوق بازنشتی‌گاری کشوری است که در منطقه ویژه اقتصادی صنایع معدنی و فلزی خلیج فارس در بندرعباس قرار دارد.

فولاد هرمزگان بدنبال خلق ارزش مشترک برای ذینفعان است

موفقیت‌آمیز فولاد هرمزگان مهر تأییدی بر تعهد کارکنان و حرکت این شرکت در مسیر تعالی است. معروفخانی ادامه داد: شرکت فولاد هرمزگان برای حرکت در مسیر تعالی، قدم در راه شرکت در جایزه ملی تعالی سازمانی نهاده است که بی‌تردید فلسفه وجودی این جایزه، ایجاد فضایی برای رقابت بین سازمان‌ها و بنگاه‌های مختلف اعم از خصوصی و دولتی و سایر بنگاه‌ها است. به گفته وی، فولاد هرمزگان در مسیر یاد شده همواره خود را در محک ارزیابی قرار می‌دهد تا فرصت‌های بهبود را شناسایی کند و ارتقا دهد؛ زیرا که بر این باوریم حفظ تعالی سازمانی از دستیابی به آن مشکل‌تر است و تلاش داشته‌ایم از سال ۱۴۰۰ که تدبیر بلورین تعالی سازمانی را کسب کردیم، با به‌کارگیری الگوها و رویکردهای موفق جهانی، مسیر رشد و تعالی را حفظ کنیم. مدیرعامل شرکت فولاد هرمزگان یادآور شد: امید است مانند سال‌های گذشته با تکیه بر دانش و تلاش همکاران بتواند شرکت فولاد هرمزگان بتواند شاهد افتخار آفرینی و شکوفایی این شرکت در مسیر تعالی باشیم.

اقتناحتی ارزیابی جایزه ملی تعالی سازمانی ۱۴۰۲، اظهار کرد: پویایی و حرکت در مسیر سرآمدی لازمه حضور موفق سازمان‌ها در فضای رقابتی و پرتلاطم کسب و کار امروزی است و رونق تولید از سازمان‌ها و بنگاه‌های متعالی حاصل می‌شود و زمانی می‌توانیم به رونق تولید امید داشته باشیم که سازمان در مسیر تعالی قرار گیرد. وی افزود: برای تحقق این موضوع لازم است همه واحدهای سازمان همچون حلقه‌های یک زنجیر، پیاده‌سازی ارزش‌ها و مفاهیم بنیادین تعالی سازمانی را در دستور کار خود قرار دهند و تا حصول نتیجه آن را مدیریت کنند. باید به یاد داشته باشیم توجه و تمرکز مفهوم تعالی سازمانی بر این است که سازمان‌ها مبتنی بر نگاهی جامع در همه حوزه‌ها به‌صورت پایدار و با رعایت حقوق همه ذینفعان اقدام کنند.

مدیرعامل شرکت فولاد هرمزگان خاطر نشان کرد: فولاد هرمزگان نیز به عنوان یکی از شرکت‌های پیشرو در صنعت فولاد کشور، در جهت خلق ارزش مشترک برای همه ذینفعان سازمان، همواره خود را متعهد به حرکت در مسیر تعالی می‌داند. عطاالله معروفخانی مدیر عامل شرکت فولاد هرمزگان در جلسه



مدیرعامل شرکت فولاد هرمزگان گفت: فولاد هرمزگان نیز به عنوان یکی از شرکت‌های پیشرو در صنعت فولاد کشور، در جهت خلق ارزش مشترک برای همه ذینفعان سازمان حرکت می‌کند و همواره خود را متعهد به حرکت در مسیر تعالی می‌داند. عطاالله معروفخانی مدیر عامل شرکت فولاد هرمزگان در جلسه

کمبود نیروی انسانی مانع جدی توسعه پایدار شیلات

آبزیان را یکی از موانع جدی توسعه پایدار شیلات و ممانعت از صید غیر مجاز خواند و گفت: بی‌شک دریا و ذخایر آن انفال بوده و همه در این شرایط باید یاری رسان شیلات در حفظ منابع آبزیان و ذخایر دریا باشند... مدیر کل دیوان محاسبات استان هرمزگان فعالیت‌های شیلاتی را ظرفیت ویژه‌ای برای استان خواند و گفت: نگاه حمایتی به فعالیت‌های گسترده شیلات در هرمزگان باید به صورت ملی باشد و بی‌شک شیلات یکی از مهمترین محورهای توسعه استان است. علیرضا نصری همچنین با تأکید بر استفاده از ظرفیت‌های استانی و ملی بر رفع موانع تولید و توسعه شیلاتی استان، گفت: امید داریم با تعاملات و همکاری‌های به وجود آمده شاهد اجرایی شدن برنامه‌های توسعه به ویژه حوزه شیلات باشیم.

موانع جدی توسعه پایدار شیلات هرمزگان است. مسعود بارانی، در دیدار با مدیرکل دیوان محاسبات استان هرمزگان، ضمن ارائه گزارش از وضعیت و ظرفیت‌های شیلاتی و همچنین برنامه‌های توسعه‌ای، اظهار کرد: شیلات استان هرمزگان برنامه‌های خوبی را در مسیر برنامه ششم توسعه تدوین و اجرا کرده است و شاهد اتفاقات مثبتی در دولت سیزدهم در زمینه شیلاتی استان هرمزگان هستیم. وی یکی از اهداف مهم شیلات را توسعه همه‌جانبه فعالیت‌های شیلاتی همراه با بالا بردن میزان بهره‌وری و استفاده از همه ظرفیت دریا در کنار حفظ منابع و زیست‌گاه‌های دریایی و غنی‌سازی ذخیره‌گاه‌های آن عنوان و عنوان کرد: بدون شک رهنمودها و راهنمایی‌های دستگاه‌هایی مانند دیوان محاسبات می‌تواند چراغ راه باشد. بارانی کمبود نیروی انسانی در بدنه شیلات به ویژه در یگان حفاظت منابع



مدیرکل شیلات استان هرمزگان گفت: کمبود نیروی انسانی یکی از

پالایش نفت آفتاب رتبه برتر جشنواره ملی حاتم در حوزه مسئولیت اجتماعی

از جمله چشم‌اندازهای این دوره از جشنواره دانست. همچنین راهبرد کلیدی جشنواره استفاده از تجربیات ملی و بین‌المللی در حوزه برندسازی اقتصادی و ایجاد سازمان‌های مولد و ارزش‌آفرین در فرآیند ایجاد تولید ناخالص ملی با ارزش افزوده بالا بوده است که شرکت پالایش نفت آفتاب توانست در این دوره از جشنواره در حوزه مسئولیت اجتماعی و برندسازی اقتصادی فراگیر در سطح جامعه رتبه برتر کشور را کسب کند و مورد تجلیل قرار گیرد.

اقتصادی ایران بپردازد و با تعریف پروژه‌های بهبود در توسعه آنان بکوشد. ایجاد سازمان‌ها با ساختارهای توسعه یافته در محیط داخلی و پیرامونی خود و امکان پیوستن با اقتدار به زنجیره ارزش جهانی از مهم‌ترین اهداف جشنواره ملی حاتم بوده و ایجاد بستری پویا برای ذینفعان حوزه تولید و تجارت از طریق هم‌افزایی به منظور رفع موانع توسعه پایدار در طراز جهانی و ایجاد مزیت رقابتی را می‌توان

پنجمین جشنواره ملی حاتم در تهران برگزار شد و شرکت پالایش نفت آفتاب به عنوان شرکت برتر کشور در حوزه مسئولیت اجتماعی و برندسازی معرفی و تجلیل شد. جشنواره ملی حاتم با حضور برخی مسئولان ارشد کشور در سالن همایش‌های صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران برگزار شد. محور اصلی این دوره از جشنواره، ایجاد ساز و کاری علمی بود تا با رویکردی تشویقی و ترویجی به شناسایی نقاط بهبود سازمان‌های

همیشه آنلاین

با اینترنت

سریع سیستم جنوب



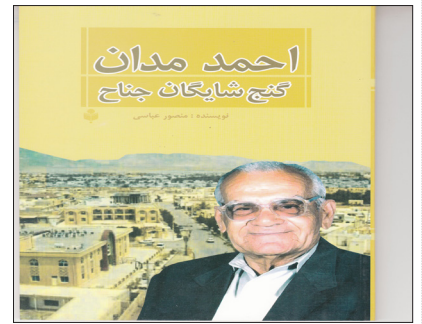
۰۷۶۳۲۳۰۴

پشتیبانی ۲۴ ساعته

سریع سیستم جنوب [ssjco.ir]

دارنده پروانه ارائه خدمات ارتباطی ثابت (servco) به شماره ۹۵-۷۱-۱۰۰ سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی

کنج شایگان جناح آسمانی شد



درخت نشست و به غروب نگاه می کردند. وقتی نزدیک عکس رسیدند رو به من گفتند: «آخرین دیدار». متوجه منظور ایشان نشدم و همان جمله را تکرار کردم: «فرمودید آخرین دیدار؟!» به تابلو اشاره کردند و گفتند: اسم این تابلو است.

دیدار با استاد مدان

سال ۱۳۸۵ بواسطه دوست دیرین کوروش زمانی و همت دکتر عبدالله لاوری نیا رئیس سابق دانشگاه آزاد اسلامی واحد جناح بستک سفری دو روزه به این منطقه داشتم. در آن سفر، ویژه نامه جناح در هشت صفحه منتشر شد و مورد استقبال مخاطبان هم قرار گرفت. ویژه نامه ای که مورد توجه بستکی های ساکن امارات هم واقع شد. گزارشی از اقدامات خیرین، گفتگو با نخبگان و افراد شاخص در حوزه های فرهنگ، آموزش، ورزش و حتی تولید در این ویژه نامه منتشر شد. نزدیک ظهر دومین روز سفر به جناح به دیدار استاد احمد پذیرا رفتم. مقابل درب خانه اش ایستاده بود. بالیخند پذیرایمان شد و به اتفاق وارد خانه (جهان پذیرا) شدیم. استاد تک تک ایام های عکسی که در قفسه چیده بود را شرح می داد. عکسهایی که در بحرین گرفته بود و عکاسی هنرمندانه اش که از طبیعت، تا پوشش گیاهی و جانوری، بافت مسکونی و... و... جناح با پشت نویسی و ذکر تاریخ به یادگار گذاشته بود.

استاد پذیرا بی هیچ گلایه ای انگار برای خودش یک مأموریت قابل بود. آمده بود تا گنجینه ای ماندگار از جناح و شاید بستک به یادگار بگذارد. او نه از بی خیالی مسئولین گلایه کرد و نه از مهریانی ها نالید. استاد مدان یک نشان منحصر بفره داشت. مردی که لبخند به پهنای صورت از چهره اش محو نمی شد. مردی که رسالتی جز حفظ هویت فرهنگ و تاریخ جناح نداشت. شاید آنچیزی که برایم جالب بود قدرشناسی فرهیختگان جناح از تلاشهای بی منت استاد پذیرا بود. با هریک از نخبگان که صحبت می کردم یک سؤال مشترک را مطرح می کردند. با استاد پذیرا ملاقات کرده اید؟ آنها استاد مدان را استشنا معرفی می کردند. خیلی علاقه مند بودم دوباره او را ببینم آن روزها که او را دیده بودم تقریباً ۲۶ هزار قطعه عکس در آلبومهای نگهداری می کرد اما تا آخرین روزهای حیاتش ۹ هزار قطعه عکس دیگر را که هریک گویای بخشی از طبیعت، تاریخ، فرهنگ و هویت جناح است به آلبومهایش امانت داد. وقتی شنیدم او چهار روز قبل از رسیدن زادروزش آسمانی شده است. بغض امانم را برید. شاید تصویر همان عکس که ناشی گذاشته بود آخرین دیدار، برایم تداعی شد. به اعتقاد نگارنده مدان برای جناح نمی میرد. او همیشه زنده است چرا که کارهای بی نظیرش نه تنها در هرمزگان که در ایران ماند و شبیه ندارد. او جمعه اول دی ماه ۱۴۰۲ روزمانده به سالروز تولدش دار فانی را وداع گفت. روحش شاد مرد همیشه خندان و بی ادعای جناح.

شیبانی سرپرست وقت فرهنگ و ارشاد بستک در باره او گفت: احمد پذیرا یا همان احمد مدان هنرمندی است که در رشته های مختلف هنری فعالیت مستمر داشته اما ویژگیهای اخلاقی و رفتاری این استاد او را با دیگر هنرمندان متمایز کرده است. استاد مدان اولین کسی بود که تابلوهای مغازه ها، برخی نهادهای دولتی و علایم رانندگی در شهر جناح را طراحی، خوشنویسی و نصب کرد. وی خوشنویس چیره دستی است و با توجه به آشنایی به زبانهای مختلف دنیا می تواند خط شش زبان فارسی، عربی، انگلیسی، هندی، اردو و بلوچی را خوشنویسی کند.

ساز بنجو فارسی (بلبل پاری)

ساز بنجو فارسی (بلبل پاری) اثر ماندگار جناب آقای احمد پذیرا (استاد احمد مدان) به عنوان نفر اول و برگزیده جشنواره جایزه فیروزه سال ۱۴۰۰ معرفی شد. نوآوری استاد در طراحی و ساخت ساز جدید بسیار اهمیت دارد و این ساز باید با ابزار نوین به روز شود تا صدای ویژه ای که از آن تولید می شود هدیه ارزشمندی به جامعه موسیقی کشور باشد.

استاد پذیرا در باره درباری ساختن این ساز گفت: «پوسایی که برای ساخت این ساز در اختیار من بود، کم بود. وگرنه می شد پیشرفته تر هم ساخت.»

داریابی هایش را صرف ماندگاری فرهنگ جناح و بستک کرد
محمد جعفر زرقیان، فعال رسانه ای و اجتماعی لارستان که چند مصاحبه با استاد مدان را ضبط کرده است در باره زندگی و معیشت استاد پذیرا می پرسد.
او چنین نقل کرد: جایی همچون جناح و سراسر منطقه ما چقدر خوشحال و خوشبخت باید باشد که در دانه ای چون مدان، میراث فرهنگی آن را در زمینه های مختلف ثبت و ضبط کرده است و از طرف دیگر چه اندازه ما باید در برابر این میراث و خالق آن احساس مسولیت کنیم. از آقای درخشان - که از نزدیکان و همراهان همیشگی استاد مدان هستند- پرسیدم: «استاد هزینه های زندگی شان را از کجا می آوردند؟» آقای درخشان خیلی کوتاه پاسخ دادند: «از هیچ جا» با تعجب گفتم: «هیچ جا؟ از شرکت ام دبلیو در بحرین که بازنشست شدند، حقوق دریافت نمی کنند؟» گفتند: «خیر. نه تنها حقوقی دریافت نمی کنند بلکه در سال نود و پنج میلادی که از بحرین به جنج بازگشتند، تمام دارایی خود را در بحرین فروختند و در طول این سالها آن را صرف هزینه های فرهنگی و فعالیت های خیرخواهانه کرده اند.» این ایشار عظیم برای من بهت آور بود. بایستی آن را بیشتر دید و در آن تامل بیشتری داشت. وقت خداحافظی استاد به سمت تابلو عکسی رفتند که در کنار عکس ها و تابلوهای دیگر در طاقچه ای اتهای اتفاق گذاشته شده بود. عکس زیبایی که استاد در میان یک

مدان دیدار داشته اند. استاد درباره آن دیدار می گوید: آنها از دوستان دکتر شرفا شرفایی بودند در سفرشان به جناح به خانه من هم آمدند و از ساز اختراعی من پرسیدند و گفتند برای ما بنواز تا صدایش را بشنویم. من آن روز موسیقی مرا ببوس را که تمرین داشتم اجرا کردم و همزمان دکتر منوچهر ستوده آن را خواند، تمام که شد دوستان گفتند حیف چرا صدای او را ضبط نکردیم، چون دکتر ستوده تاجحال هیچ وقت در جمع دیگری نخوانده بود دکتر افشار و دکتر ستوده یادداشتی نیز برای استاد مدان در دفترش به یادگار نوشته و او را «کنج شایگان جناح» نامیده اند. «کنج شایگان جناح» بعدها در سال ۱۳۹۳ به همت حاج منصور عباسی نویسنده و خیر بنام جناحی نام کتاب زندگی نامه احمد مدان شد. عبدالعلی صلاحی، پژوهشگر گراشی و مسئول بنیاد کهن پاریس در مراسم تجلیل از استاد احمد پذیرا (اسفند ۱۴۰۰) گفت: جناح مثل نگینی بر هرمزگان و جنوب مرکزی ایران می درخشد. این بالندگی و پیشرفت جناح به خاطر حضور افرادی چون احمد مدان، منصور عباسی، ابراهیم عباسی و بزرگان جناح است. اولین بار که کارهای استاد را در خانه شان دیدم، در دفتر یادداشت شان نوشتم: با اینکه ۲۵ سال در حوزه جامعه شناسی پژوهش کرده ام، اما من در مقابل شما کوچک هستم. ایشان خیلی انسان بزرگی هستند. همین است که خیلی دوست دارم کاری برای ایشان انجام دهم. کارهای ایشان می تواند منشأ خدمات مختلفی باشد. کتاب و عکس های ایشان که همه به صورت محلی پشت نویسی شده است، هر کدام می تواند به یک تکنگرایی شهری تبدیل شود. کار ایشان می توان گفت یک دایره المعارف از اصطلاحات، کنایات، واحدهای اندازه گیری و موارد مختلف است.

کتاب «احمد مدان، کنج شایگان جناح»

این کتاب مصور تمام رنگی با جلد مزیین به تصویر احمد مدان و شهر جناح در قطع وزیری در شمارگان سه هزار نسخه از سوی انتشارات نشر احسان چاپ و منتشر شده است. منصور عباسی می نویسد: «استاد احمد مدان هنرمندی است که زندگی را زیبا دیده و این زیباییها را به تصویر کشیده است. راستگویی امانتداری حسن خلق و نوع دوستی در کنار هنرهای بدیع از این مرد الگویی نیکو ساخته که برای نسل حاضر و آیندگان سرمایه ای ارزشمند محسوب می شود.» سال ۱۳۹۸ نیز دانشجویان گروه باستان شناسی دانشگاه هنر شیراز به سرپرستی دکتر احمد علی اسدی با استاد پذیرا دیدار کردند آنها پس از این دیدار اقدام به تألیف کتاب زندگی نامه و آثار هنری او نمودند.

هنرمند کننام اما ماندگار

شهریور سال ۱۳۹۳ بود که مراسم گرامیداشت احمد مدان توسط خیرین و برخی نهادهای دولتی شهر جناح با حضور پر شور مردم شهرستان بستک در شهر جناح برگزار شد حجت الاسلام عبدالرضا

گرد آورنده: غلامعباس شمس الدینی: احمد پذیرا مشهور به مدان را باید هنرمندی بی بدیل در هرمزگان خطاب کرد. همو که علاوه بر عکاسی، در خطاطی و موسیقی تبحر داشت. وی در تاریخ ۵ دی ماه ۱۳۱۵ در جناح متولد شد. احمد پذیرا (احمد مدان) فرزند علی در ۵ سالگی به همراه مادر و سه خواهرش به دعوت پدر به بحرین رفت و پس از اینکه چند سالی را در آن جا به آموزش قرآن و دروس مختلف پرداخت در ۱۲ سالگی به دلیل نیاز مالی مجبور به ترک مدرسه شد پس از آن مدتی را به انجام کارهای مختلف از جمله ناوایی، بنایی پرداخت تا سر انجام در ۱۴ سالگی به استخدام یک شرکت انگلیسی در آمد و در قسمت خطاطی و تابلو نویسی مشغول به کار شد و به این طریق مسیر شغلی و حرفه ای مورد علاقه ی خود را آغاز کرد.

او در بحرین تحصیلات خود را در مکتب خانه ها و مدارس گذراند و هیچگاه فرصت تحصیلات آکادمیک را به دست نیاورد. در جوانی در شرکت های انگلیسی بحرین مشغول به کار خطاطی شد و در کنار آن عکاسی و موسیقی را نیز به طور جدی دنبال کرد و در همین برهه توانست به زبان های عربی، انگلیسی و هندی مسلط شود استاد پذیرا تا سال ۱۳۷۴ در بحرین ماند و سرانجام با اینکه پیشنهاد بورسیه تحصیلی دانشگاه آکسفورد انگلستان را نیز داشت، تصمیم به بازگشت به میهن و زادگاه خود گرفت. ایشان سرانجام در سال ۱۳۷۴ به ایران بازگشت

احمد پذیرا پس از بازگشت بیشتر زندگی خود را صرف حرفه عکاسی کرده است. ایشان به صورت بسیار منظم و دقیق در طی مدت ۲۰ سال پس از بازگشت به زادگاه خود، به عکاسی با موضوعاتی گوناگون همچون طبیعت، زندگی مردم و میراث فرهنگی منطقه جناح و بستک پرداخته است. به گونه ای که اکنون یکی از بزرگترین مجموعه های عکس ایران با بیش از ۴۵ هزار قطعه عکس در ۱۷۵ آلبوم در منزل ایشان به صورت یک موزه عکاسی در شهر جناح هر روزه پذیرای مهمانانی از داخل و خارج کشور بوده و هست. برخی از موضوعات آلبوم های عکس استاد پذیرا درختان خرما، سالمدان، دیار همسایگان، کوچه های قدیمی، کوبه های در، سال های سختی و گیاهان و جانوران محلی است. ایشان در کنار عکاسی برای ارتقاء زندگی مردم شهر جناح و نواحی اطراف آن به فعالیت های خیر خواهانه و مبتکرانه دیگری نیز مبادرت می ورزد، از جمله تهیه و نصب تابلو های راهنمایی و رانندگی، نصب تابلو های مدارس، مساجد، ادارات و آموزش و پرورش و همچنین آموزش زبان انگلیسی به دانش آموزان. ایشان تقریباً تمام هزینه این فعالیت ها را خود پرداخته و به تدریج همه اندوخته مادی زندگی خود را صرف پیشرفت امور زادگاه خود کرده است.

درباره او نوشته و گفته اند:

دکتر ایرج افشار و دکتر منوچهر ستوده در نیمه های دهه ۶۰ با استاد





بقلم: دکتر عباس فضلی

تبارشناسی یک حدیث

مقدمه

با تمام شهرتی که حدیث «من عرف نفسه فقد عرف ربه» دارد اما پیشینه ی آن را هم می توان در میان یونانیان جست و هم به تفسیر و تأویل های عرفانی آن در ادیان آسمانی دست یازید. در این جستار با بیان تبارشناسی حدیث مذکور درمی یابیم که جمله ی فوق حدیث نیست بلکه گزین گویه ای یونانی است که کاربرد اخلاقی-عرفانی دارد.

تبارشناسی حدیث

جمله ی «خودت را بشناس» گویا اولین بار از زبان تالس در قرن ششم قبل از میلاد بیان شده است. سایمون کریچلی در کتاب «فیلسوفان مرده» می نویسد: تالس که کسوف خورشیدی ماه می سال ۵۸۵ قبل از میلاد را پیش بینی کرد احتمالاً نخستین گوینده ی عبارت خودت را بشناس است. (۱) البته برخی این عبارت را به کیلون از اهالی اسپارت نسبت می دهند. (۲) از اندرز کلاسیک یونان آگاهییم که خود را بشناس. این دعوتی به درون نگری نیست هشدار به این واقعیت است که تو آنچه آرزوی می کنی نیستی، یعنی خدانیستی (۳)

کسی که از این عالم روی برمی گرداند تا در پی به کمال رساندن خویش برآید به وجود اخلاقی می رسد و این بار سقراط است که الگو واقع می شود زیرا او انسانی است که شعارش این است «خودت را بشناس» با وجود این، سقراط هنوز کسی جز شهادی بر حقیقت نیست و مقدر بود که آموزه اش در قالب نظام و یا در قالب نگرش هایی صرفاً کلی مسلکانه شکل و قوام یابد. (۴) در پاره ای از رسالات عربی چنین عبارتی را به افلاطون و ارسطو نسبت می دهند. (۵)

فیلون اسکندرانی (م/۴۰۰م) که ادبیاتی را که در آن مفاهیم تورات با عناصر فکر رواقی و افلاطونی درهم آمیخته بود، بارور کرده با تفسیر جمله ی معروف سقراط یعنی خود را بشناس به عرفان می گراید.

(۶) رواقیان در ترجمه ی این جمله گفته بودند که هر کس خود را بشناسد خدا را خواهد شناخت. به عقیده ی فیلون ما باید بیاموزیم که تنها در روح زندگی می کنیم از دنیای تن رخ بریندیم و حس و نطق را ترک گوئیم تا خدا را در آرامش ذهن بیابیم. (۷) گویا رواقیون اولین کسانی هستند که خدانشناسی را در پرتو خودشناسی طرح کرده اند.

یعنی گزین گویه ی من عرف نفسه فقد عرف ربه در اندیشه ی آنان تجلی یافته است. هلموت ریتز بر اساس این نگاه می گوید: فلسفه ی نوافلاطونی هم با این اندیشه آشناست که راه به سوی خدا راه به درون ماست و بازگشت به سوی مبدأ کل و مطلق از طریق یک حالت بازگشت به خود تحقق پذیر است. (۸)

در اندیشه ی بودایی این گزاره به گونه ای دیگر انعکاس یافته است. دوکن استاد ذن می گوید: شناختن خود یعنی فراموش کردن خود و فراموش کردن خود یعنی همه چیز، ما را روشن و آگاه می کند. (۹)

از اندیشه های یونانی و بودایی که بگذریم این گفته در ادیان الهی و مکتب های عرفانی حضوری فعال دارد. و وجه اشتراک آنها توجه به خود و شناخت خداوند است. شمس تبریزی در این باره می گوید: انبیاء علیهم السلام همه معترف یکدیگرند عیسی می گوید: ای جهودا موسی را نیکو نشناختی بیا مرا بین تا موسی را بشناسی. (محمداص) می گوید: ای نصرانی و جهودا موسی و عیسی را نیکو نشناختید. بیایید مرا ببینید تا ایشان را بشناسید. انبیاء همه معترف همدیگرند.

سخن انبیا شارح و معترف همدیگر است. بعد از آن یاران گفتند: که یارسول الله! هر نبی ای معترف من قبله بود اکنون تو خاتم النبیین. معترف تو که باشی؟ گفت: من عرف نفسه فقد عرف ربه (۱۰)

هر چند متن فوق تفسیر آیه ی لَا تَعْرِفُ بَيْنَ أَعْدِمٍ مِنْ رُسُلِهِ (۱۱) است اما استاد به حدیث من عرف نفسه شاید حکایت این معناست که در اصل شناخت پیامبران و جایگاه آنها به شناخت و نسبتی است که آنها با خدا دارند. یا شاید اشارتی است به محال بودن این شناخت. اما با احتیاجی که صورت گرفته است احتمالاً به شناخت ظاهری اشاره دارد و شناخت باطنی را امکان ناپذیر می نماید.

شیخ اشراق می گوید: بدان که شناخت حق تعالی موقوف است بر شناخت نفس خود. چنان که مصطفی (ص) می فرماید: من عرف نفسه فقد عرف ربه. (۱۲) اما هلموت ریتز آلمانی با توجه به پژوهش هایی که در عرفان اسلامی دارد، این حدیث را منسوب به پیامبر اسلام (ص) می داند و می نویسد: در ادبیات اسلامی هم این تفکر را با علاقه ی خاصی در قالب یک حدیث ساختگی پوشانیده اند که من عرف نفسه فقد عرف ربه. اخوان الصفا این سخن را به حضرت محمد (ص) نسبت داده اند ولی ظاهراً باید از سوی یحیی بن معاذ رازی (م/۲۵۸) پراکنده شده باشد. (۱۳) ولی ابن تیمیه به جعلی بودن حدیث اشاره می کند. (۱۴) نه این که حدیث ارزش معنایی ندارد بلکه ظاهراً مرادش آن است که این سخن در میان دانشمندان گذشته شهرت داشته و از پیامبر صادر نشده است.

بنابراین می توان گفت: خودشناسی امر دیرینه ی بشری است و جمله ی فوق به قرن ها پیش از میلاد برمی گردد. اما این که از زبان پیامبر اسلام (ص) در قالب گزاره ی «هر کس خود را بشناسد خدای خود را می شناسد» نقل شده است ضمن این که یادآور فکر رواقی است، بیانی از این ایده است که پیامبر همه ی امور را با توجیه خدانگاری می دیده است یعنی تمام چیزها را به خدا نسبت

می دهد. چنان که انتساب پدیده های عالم و کارکرد آنها به خدا در قرآن هم از این رویه سرچشمه می گیرد. یونگ می گوید: آن کسانی که گفتند: نفس، راه را برای وصول به معرفت خدا باز می کند در واقع مردمان بسیار دینداری بودند. (۱۵)

سویه های عرفانی

یکی از معانی حدیث فوق این است که ما بر صورت خدا ساخته شده ایم. چنان که در تورات آمده است. خلق الله آدم علی صورته (۱۶) یعنی هر چه خود را بهتر بشناسیم به خدا نزدیکتر می شویم. شبیه خداوند بودن توصیه ای است که عرفای ما کرده اند. چنان که سنت اگوستین معتقد است تشبه به خداوند نیازمند تشبه به تثلیث است تشبه به خدا یعنی صفات او را گرفتن. هر چه علم بیشتر داشته باشیم به خداوند نزدیکتر می شویم قدرت اراده همان تقوای الهی است. البته مولوی اصرار دارد که دانش آموختن هنر نیست. انسان پیش و پیش از این که دانش بیاموزد باید خود را دریابد. وی می گوید:

صدهزاران فصل داند از علوم/ قدر خود را می نداند آن ظلوم
داند او خاصیت هر جوهری/ در بیان جوهر خود چون خرم
جان جمله علم ها این است این/ که بدانی من کیم در یوم
دین (۱۷)

در نگاه اکثر صوفیان مسلمان عشق بیانگر عالی ترین درجه ی اتحاد با خدا نیست بلکه صرفاً مَرکبِی است که آدمی در آن به شناخت بیشتری از خود ناقل می شود. (۱۸)

یکی از احادیثی که در مکتب عرفان عاشقانه یا تصوف مبتنی بر عشق در شناخت خداوند به آن استناد می شود حدیث من عرف نفسه فقد عرف ربه است. کسانی که تصوفشان تصوف زاهدانه است به این حدیث تمسک نمی جویند بلکه معتقدند که شناخت خداوند فقط با خود او امکان پذیر است عرفوا الله بالله. شمس که اندیشه اش بر عرفان و تصوف عاشقانه استوار است شناخت خداوند را در گرو شناخت نفس انسان می داند. البته برداشت وی از این حدیث برداشتی تأویل گونه است بدین معنا که فرایند این دو شناخت را منوط به شناخت حقیقت صفات انسانی در برابر صفات خداوند تلقی می کند. هر که خود را شناخت به محدثی، خدای خود را شناخت به قدیمی. هر که تن خود را شناخت به جفا خدای خود را شناخت به وفا (۱۹)

مولوی می گوید: نفس و شیطان هر دو یک تن بوده اند/ در دو صورت خویش را بنموده اند (۲۰) بنابراین مراد از شناخت نفس در حدیث من عرف نفسه شناخت شیطان درون است یعنی بر شدن نفس از زشتی ها و پلشتی ها مانع از ورود حَبّ خدا در دل آدمی می شود. تصور این که این تحلیل نوعی تقلیل گرایی است درست نیست چرا که نفس آدمی در خلاء شکل نمی گیرد اگر خیالشی

چون حسد و کینه و خودشیفتگی و تکبر در آن جای گرفت، دیگر جایی برای حضور خدا و شناخت او نمی ماند. به عارفی گفتند دنبال چه می گردی؟ گفت: خودم! اگر پیدایش کنم خدا را پیدا کرده ام! خدا را هم که پیدا کنیم خودمان را پیدا کرده ایم. معرفت بالاتر از یافتن است.

ممکن است در قیمتی در دست داشته باشیم و ارزشش را ندانیم. گوهری، طفلی به قرص نان دهد. این حضور مراتبی دارد. مقول به تشکیک است. به اصطلاح آقایان! در واقع راه است. هر چه می رویم مقصد درخشش بیشتری پیدا می کند و دورتر و خواستنی تر می شود. در تفسیر من عرف نفسه عرف ربه گفته اند: امتناع عند الامتناع (۲۱)

در پایان یادآوری نکته ای از استاد ملکیان خالی از لطف نیست وی می گوید: حضرت علی (ع) فرمود: معرفت النفس انفع المعارف یا اگوستین قدیس می گفت: خودت را بشناس اما در مدرنیته کسی به این مطلب توجهی نکرد. نگرش آفاقی جانشین نگرش انفسی شد. طبعاً علوم هم رشد کرد. (۲۲)

- ۱ - فیلسوفان مرده ص ۳۹
- ۲ - همان مصدر ص ۴۰
- ۳ - هومر، جسیپ گریفین، ترجمه عبدالله کوثری ص ۴۱
- ۴ - انسان مسئله گون، مارسل ص ۱۱۰
- ۵ - دریای جان، هلموت ریتز ج ۲ ص ۴۳۴
- ۶ - تاریخ فلسفه شرق و غرب، سروپالی راداکریشنان ج ۲ ص ۷۷
- ۷ - همان مصدر ج ۲ ص ۷۹
- ۸ - دریای جان ج ۲ ص ۴۳۴
- ۹ - با تردید و تغییر زیبا زندگی کنید ص ۱۲۸
- ۱۰ - مناقب العارفین ج ۲ ص ۶۶۰ - خمی از شراب ربانی، محمدعلی موحد ص ۳۰
- ۱۱ - بقره/ ۲۸۵
- ۱۲ - مجموعه مصنفات شیخ اشراق ج ۳ ص ۳۷۴
- ۱۳ - دریای جان ج ۲ ص ۴۳۴
- ۱۴ - احادیث مثنوی ص ۱۶۷
- ۱۵ - پاسخ به ایوب ص ۱۲۸
- ۱۶ - تورات، سفر پیدایش/ ۲۴
- ۱۷ - مثنوی/ ۲۶۴۸
- ۱۸ - اقتدا به مسیح، توماس آ. کمپیس ص ۱۹
- ۱۹ - مطالعه تطبیقی مثنوی و احیاء العلوم، بتول واعظ ص ۲۹۰
- ۲۰ - مثنوی ۴/۵۳
- ۲۱ - حاج آخوند، مهاجرانی ص ۷۶
- ۲۲ - مشتاقی و مهجوری ص ۸۲



بقلم: حسین روحی

امید: وجه مشترک رسانه و صنعت

ادامه از صفحه یک ...

مارشال مک لوهان به عنوان بزرگترین نظریه پرداز حوزه رسانه در سال ۱۹۶۰ و مدعی دهکده جهانی اعتقاد دارد وسایل ارتباط جمعی زبان های جدیدی اند که دارای قدرت بیانی استثنایی و خارق العاده ای هستند. از دیدگاه مک لوهان دنیای امروز یک دنیای الکترونیکی است و رسانه های الکترونیکی با گسترش خود فاصله های زمانی و مکانی میان انسانها را برداشته و به عبارتی جهان را به دهکده کوچک تبدیل کرده اند. در دهکده جهانی هرگونه اتفاقی که در یک نقطه می افتد قابل تسری و تعمیم به دیگر نقاط دهکده است. چرا که فرایند تبادل اطلاعات، علوم و اندیشه با سرعت قابل ملاحظه ای در جریان است. با این اوصاف دیگر نمی توان نقش رسانه را در شکل دهی، تغییر یا تقویت عقاید و افکار نادیده گرفت. هر چند تاثیر و تأثر در جوامع مختلف یکسان نیست.

صنعت نباشد توسعه ممکن نیست

صنعت با توجه به گستره و تنوع بخشها ابزار بسیار مناسبی در جهت توسعه متعادل و اقتصادی و به تبع آن توسعه در ابعاد دیگر محسوب می شود. بسیاری کشورها برای جبران عقب ماندگی ها، فرار از فقر، رسیدن به توسعه و بهبود وضعیت زندگی آحاد مردمشان به صمت صنعتی شدن حرکت کرده اند. حدود سیصد سالی از صنعت و صنعتی شدن می گذرد. انقلاب صنعتی در اروپای غربی و توسعه سریع کشورهای این حوزه، به عنوان

الگویی برای سایر کشورها مطرح شد. سیاستمداران و حکامان در راهبردهای حاکمیتی نقش صنعت را پررنگ تر جلوه دادند. در حقیقت تجربه کشورهای صنعتی نشان داد که سطح رفاه و زندگی بهتر مردم با میزان صنعتی شدن ارتباط تنگاتنگ دارد. نتیجه صنعتی شدن افزایش سهم کالاهای صنعتی در صادرات کالایی، افزایش کمیت و بهبود کیفیت، ایجاد ارزش افزوده، تولید و افزایش صادرات، رونق بازار و اشتغال و بهبود درآمد پویا در جامعه کارگری است. پس می توان اذعان کرد که توسعه صنعتی یا صنعتی شدن موتور محرکه توسعه پایدار است و بدون توجه به توسعه صنعت، توسعه همه جانبه ممکن نیست. از آنجایی بدون وجود نظام جامع ارتباطی، رابطه پایداری بین فرایند توسعه و تعامل میان افراد و اقشار اجتماعی صورت نمی گیرد.

این رابطه پایدار تأثیر بسزایی در تعدیل و رفع تضادها و اختلاف های موجود در رفتار و ارزش های افراد جامعه دارد. و این رابطه پایدار می تواند بستری مناسب برای افزایش توسعه ملی بوجود بیارود. از طرف دیگر صنعت پویاتر تضمین کننده توسعه جامعه محسوب می شود. در حقیقت اگر صنعت رشد پیدا کند، اگر رسانه در ترویج دستاوردهای صنعتی و تولیدات پای کار باشد، امنیت اقتصادی، آرامش عمومی و نشاط اجتماعی محقق می گردد. در همین استان هرمزگان که ظرفیت های ویژه ای در حوزه صنعت، شیلات، معدن، کشاورزی، تجارت و گردشگری بوده و تولیدکنندگان و سرمایه گذاران بزرگی در



استان وجود دارند که اگر این حوزه ها بتوانند با بخش رسانه ارتباط موثری برقرار کنند، قطعاً توسعه استان به سرعت خیره کننده ای محقق خواهد شد. لذا طبیعتاً در سالی که به جهش تولید شهرت یافته است باید از ظرفیت بزرگ رسانه ها در راستای تحقق شعار سال بهره گرفت.

خبر

بانوان هرمزگان قهرمان لیگ هفت

سنگ کشور شد



هرمزگان با غلبه بر ایلام و کهگیلویه و زنگان، قهرمان لیگ دسته اول هفت سنگ بانوان کشور شد تیم هرمزگان در مسیر قهرمانی مسابقات، از سد نمایندگان استان‌های ایلام، کهگیلویه و بویراحمد و زنجان عبور کرده، در بازی فینال مقابل مازندران با نتیجه ۷۲ بر ۴۶ به پیروزی رسید.

این مسابقات با حضور ۱۲ تیم که با صعود از مرحله منطقه‌ای به رقابت‌های لیگ دسته اول هفت سنگ راه یافتند، برگزار شد. ورزش هرمزگان در سایه توجه مسؤولان قادر به نقش آفرینی هرچه جدی‌تری در مسابقات ملی و بین‌المللی است.

اهدای مدال طلای

آسیایی اسلام جاهدی به کانون

اصلاح تربیت



اسلام جاهدی قهرمان پاراکنو هرمزگان یکی از مدال‌های طلای قهرمانی آسیا (ازبکستان) خود را به کانون اصلاح تربیت نوجوانان هرمزگان اهدا کرد. رئیس هیئت مدیره شرکت و باشگاه پالایش نفت بندرعباس با تاکید بر ظرفیت و توانمندی ورزشکاران هرمزگانی گفت: اسلام جاهدی یکی از آن ورزشکارانی است که امید را به شما نوجوانان می‌دهد تا بتوانید بعد از خودسازی خود از این مکان خارج و به موفقیت‌های بزرگی دست پیدا کنید. اسحاق جعفری جبران خطاهای گذشته را آموختن برای آینده روشن این نوجوان دانست و گفت: هر انسانی در سن شما اشتباهاتی را انجام می‌دهد که قطعاً جای جبران است و باید از این خطاها درس‌های آموختن را برای خود و جامعه مفید باشیم. در این کار ارزشمند عباس سرخاب مشاور ورزشی استاندار، روزبه زابلی پور معاون اداره کل ورزش و جوانان، جوادوی مدیرعامل باشگاه پالایش نفت بندرعباس و سایر مدیران باشگاه و بازیکنان و کادرفنی تیم فوتسال پالایش نیز همراهی کردند. در پایان تیم فوتسال پالایش نفت بندرعباس ضمن اهدای ۵۰ دست لباس ورزشی به این کانون، با نوجوانان کانون اصلاح و تربیت به یک رقابت دوستانه و تماشایی پرداختند و اسلام جاهدی مدال طلای آسیایی خود را به کانون اصلاح تربیت نوجوانان اهدا کرد. شرکت پالایش نفت بندرعباس برای پاسخ‌دهی مناسب به نیازهای جامعه همسوی با مسئولیت و مشارکت‌های اجتماعی خود، کمیته مسئولیت‌های اجتماعی را ایجاد کرده است که نیازها و اقدامات متناسب با نیازهای جامعه پیرامونی را برای خدمت‌رسانی مناسب ایفا می‌کند. اقدام شرکت و پالایشگاه پالایش نفت بندرعباس در کمک به حل مسایل جامعه و ایفای مسئولیت‌های اجتماعی شایسته تحسین است.

یازده هفته یازده شکست



تیم فولاد هرمزگان در هفته یازدهم و پایانی نیم فصل نخست لیگ برتر بسکتبال کشور مغلوب کاله مازندران شد. این مسابقه عصر روز (۴ دی ماه) در سالن فجر بندرعباس با نتیجه ۱۰۱ بر ۸۷ به سود کاله مازندران

به پایان رسید. شاگردان رضا هنگام پور در تیم فولاد هرمزگان که از ۱۰ بازی قبل خود ۱۰ شکست در کارنامه خودشان به ثبت رسانده بودند در آخرین بازی نیم فصل به مصاف کاله مازندرانی رفت که از ۱۰ بازی گذشته خود شش برد و چهار شکست را تجربه کرده بود و با ۱۶ امتیاز در مکان چهارم جدول رده‌بندی قرار گرفته بود. بر خلاف بازی‌های گذشته سفید پوشان فولاد هرمزگان بازی را مقابل کاله خوب شروع کردند و کوارتر نخست را ۲۴ بر ۲۳ به سود خود به پایان بردند. در کوارتر دوم و پایانی نیمه نخست این بازی مشکلی پوشان کاله مازندران بودند که بازی به اختیار خود در آوردند و جبران کوارتر اول را کردند و در پایان با

نتیجه ۵۰ بر ۳۶ پیروز به رختکن رفتند. در کوارتر سوم شاگردان سفید پوش رضا هنگام پور توانستند اختلاف را کم کنند اما با توجه به اختلاف نتیجه در کوارتر دوم در پایان ۲۴ بر ۵۶ بازی را واگذار کردند. در کوارتر چهارم و پایانی این بازی فولاد خیلی بهتر بازی کرد و به نوعی به بازی برگشت اما اختلاف امتیازات کوارترهای اول تا سوم باعث تا تیم کاله موفق شود با نتیجه ۱۰۱ بر ۸۷ فولاد را شکست دهد. فولاد با این نتیجه پس از یازده بازی نیم فصل نخست را با یازده شکست به پایان برد.

تیم بسکتبال فولاد هرمزگان با کسب ۱۱ امتیاز در پایان نیم فصل نخست در انتهای جدول ۱۲ تیمی قرار گرفت.

هرمزگان در جایگاه دوم ژیمناستیک کشور قرار دارد



با حضور عبدالرحیم سپهر تاج رئیس هیئت ژیمناستیک استان، احمد مرادی و محمد آشوری نمایندگان مردم هرمزگان، مظفر مهری خادمی نسب مدیرکل ورزش و جوانان هرمزگان و جمعی از مسئولان و مربیان ورزشی استان از ۲۷ برگزیده مسابقات ژیمناستیک پسران و دختران هرمزگانی و مربیان بخش بانوان مرضیه محمد بابایی و در بخش آقایان میلاد رمضانپور که در سطح ملی حائز رتبه شده بودند، تجلیل شد احمد مرادی نماینده حوزه مرکزی هرمزگان با حضور در این مراسم گفت: ژیمناستیک استان مدیریت خوبی را اعمال کرده اند و انتخاب مربیان خوب باعث شده تا این ظرفیت در سطح ملی و کشور و استان هرمزگان باشند. وی اظهار داشت: آن چیزی که امروز بیشتر نیاز است حمایت و پشتیبانی از این رشته ورزشی و ایجاد زیرساخت‌های مناسب است که با بازدیدهای صورت گرفته، نمایندگان و مسئولین ورزش و جوانان نسبت به این موضوع توجه بیشتری داشته باشیم و شاهد توسعه ورزش استان در تمام رشته‌ها باشیم. محمد آشوری نماینده مردم هرمزگان در این مراسم گفت: هر رشته ورزشی برای شکوفایی بیشتر نیاز به حمایت دارد و یکی از پیش‌نیازها سازمان‌دهی خود هیئت و بعد هم حمایت‌های اداره کل ورزش و سایر کسانی است که می‌توانند حمایت کنند.

آشوری اظهار داشت: ایجاد زیرساخت‌های مناسب و ایجاد یک فضای مناسب برای پرورش استعدادها درخشان نیاز است و توسعه تجهیزات از سوی فدراسیون هم از سوی استان و مشارکت صنایع این کار دنبال می‌شود تا شاهد اتفاقات خوب در این زمینه باشیم. عبدالرحیم سپهر تاج رئیس هیئت ژیمناستیک استان در این مراسم عنوان کرد: از آغاز فعالیت در قامت خادم هیئت ژیمناستیک استان تا اکنون که سومین دوره حضور است شاهد پیشرفت هرچه بیشتر ژیمناستیک کاران هرمزگان در سطح کشوری بودم. وی بیان داشت: در زمان آغاز فعالیت ورزش ژیمناستیک هرمزگان شناخته‌نشده بود و از نظر فنی در جایگاه زنگ تفریحی برای استان‌های دیگر بودیم اما در همان مقطع زمانی با جذب یک مربی خارجی

بود و ما در حال حاضر ۳۲۲۲ نفر در استان و ۹ شهرستان فعال داریم.

این آمار نسبت به سال گذشته رشد تقریباً ۵۰ درصدی داشته است و هدف ما این بوده که به هر طریقی این رشته را در استان معرفی کنیم.

عبدالرحیم سپهر تاج رئیس هیئت ژیمناستیک استان اظهار داشت: از استعدادی در مدارس شروع کرده ایم و برگزاری مسابقات در مرکز استان و فعال کردن شهرستان‌ها تنها خواسته‌ای است که ما داریم و در همین راستای از صنایع، نماینده‌های مجلس و مدیرکل ورزش و جوانان می‌خواهیم که ژیمناستیک را بیشتر دریا بینند.

ورزش ژیمناستیک پتانسیل بالایی در استان هرمزگان دارد اما باید از نظر اعتباری مورد توجه قرار گیرد و در حال حاضر اعتبار ما در حد صفر است و تمام این هزینه‌ها بر دوش خود هیئت است.

وی گفت: به لطف خداوند، اداره کل و نمایندگان استان در مجلس شورای اسلامی با حضور در این مراسم حمایت خود را از این رشته نشان داده‌اند و ما برای رسیدن به یک هدف پای کار آماده‌ایم. آنان و مدیرکل ورزش و جوانان استان نیز به عملکرد هیئت ژیمناستیک اشرافیت دارند و رویکردشان نسبت به هیئت ژیمناستیک رویکرد بسیار مثبت بوده است.

انتظار داریم این حمایت‌ها همیشگی باشد و قطعاً اگر توجه بیشتری از سمت مسئولین و از سمت صنایع به این ورزش باشد، موفقیت‌های بیشتری هم حاصل خواهد شد تا به موفقیت برسیم. سپهر تاج در پایان کاران بتوانند استعداد خود را نشان دهند.

ناصر خضری دبیر هیئت ژیمناستیک استان که نزدیک شش ماه است مربی تیم را نیز بر عهده دارد در این مراسم گفت: تیم دختران ژیمناستیک کار ما در سه چهار سال گذشته رشد قابل توجهی داشته به طوری که در مسابقات گذشته مقام‌های اول تا سوم در تیمی و افرادی را کسب کردند.

در گروه پسران هم در یک سال و نیم گذشته که فعالیت ما در این گروه شروع شده توانسته‌ایم در مسابقاتی که در چند ماه گذشته برگزار شد در گروه ۱۱ و ۱۲ سال مقام اول را کسب نموده و همچنین توانستیم در این مدت کم در رده باشگاه‌های برتر کشور قرار بگیریم و سه نفر از پسران مان فینالیست شدند و برنز دریافت کردند که بسیار رضایت‌بخش بود.

ما استعدادهای زیادی در شهر بندرعباس و استان هرمزگان داریم که نیازمند است مسئولین شرایطی فراهم کنند که بتوانند استعداد خود را نشان دهند و کمک کنیم تا شاهد رشد و توسعه ژیمناستیک استان باشیم. در این مراسم از ۱۹ ژیمناست دختر به همراه مربی و سرپرست تیم و ۸ نفر ژیمناست پسر به همراه مربی و سرپرست و سرمربی تیم تقدیر شد.

خبر

هفته پنجم لیگ برتر فوتبال

جوانان استان بر گزار شد



در پایان هفته پنجم لیگ برتر فوتبال جوانان استان هرمزگان تیم‌های خلیج فارس میناب، آبفا بندرعباس، هرنگ جوان بستک، وحدت رویدر و سدار بندرخمیر حریفان خود را شکست دادند و دو بازی هم با نتیجه مساوی به پایان رسید.

در هفته پنجم لیگ برتر فوتبال جوانان استان در گروه شرق، کنعان میناب میزبان خلیج فارس میناب بود که با چهار گل مغلوب شد. علی اصغر محمدی دبل کرد و امیرعلی بیلکار و محمدجواد زارع نژاد دو گل دیگر خلیج فارس میناب را به ثمر رساندند.

شاهین هشتبندی از آبفا بندرعباس میزبانی کرد که در پایان نود دقیقه شش گل را پذیرفتند. امیرحسین فارسی و حمیدرضا برخورداری دبل کردند و امیرحسین رونما و امیرعلی ارجمندی هر کدام یک گل زدند. ستارگان سدید بندرعباس و خواجه عطاء بندرعباس بدون گل مساوی شدند. اروند سورو بندرعباس و شاهین مهر رودان دو دو مساوی شدند. برای اروند سورو علی اکبر رنجبری دبل کرد و برای شاهین مهر رودان هم امین رامشگر و امیرحسین درویشی گلزنی کردند.

در بازی‌های گروه غرب، هرنگ جوان با پنج گل سایپا بندرلنگه را درهم کوبید. عامر دیمر دو گل، احسان براکوه، امیرعلی جلال پور و رضا برزراعی هر کدام یک گل زدند.

امید توحید قشم در خانه سه بر دو مغلوب وحدت رویدر شد. علی شیوه کش و مصعب بازماندگان برای توحید قشم و برای وحدت رویدر گل بخودی مدافع حریف و مصطفی درزاده دو گل زد. سدار بندرخمیر شش بر یک آرمان کیان ساحل را شکست داد. امیرمحمدی مهر دبل کرد و عبدالرحمن در آینده، علیرضا خورنکه، محمدامین محمودی و افشین آباد فر هر کدام یک گل زدند.

گل بخودی مدافع حریف به ثمر رساند. در هفته پنجم شهدا قائم بندرعباس استراحت داشت. لیگ برتر فوتبال باشگاه‌های جوانان هرمزگان در دو گروه شرق و غرب برگزار می‌شود که در گروه شرق تیم‌های کنعان میناب، خلیج فارس میناب، شاهین هشتبندی، آبفا بندرعباس، ستارگان سدید بندرعباس، خواجه عطاء بندرعباس، اروند سورو بندرعباس و شاهین مهرودان و در گروه غرب تیم‌های هرنگ جوان بستک، سایپا بندرلنگه، امید توحید قشم، وحدت رویدر، سدار بندرخمیر، آرمان کیان ساحل بندرعباس و شهدا قائم بندرعباس با هم رقابت می‌کنند.

فصل گذشته در دیدار پایانی مسابقات لیگ برتر فوتبال جوانان هرمزگان تیم فولاد در ورزشگاه خلیج فارس بندرعباس با ۱ گل از سد خلیج فارس میناب گذشت و به مقام قهرمانی دست یافت. فولادی‌ها علاوه بر کسب عنوان قهرمانی، جواز حضور در رقابت‌های لیگ منطقه‌ای کشور را هم کسب کردند.

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: فاطمه رکن الدینی
قائم مقام: حسین روحی
سردبیر: غلامعباس شمس الدینی
آدرس: هرمزگان، بندرعباس، خیابان ۱۵ خرداد، تقاطع حقانی
مجمع بیتا، طبقه ۴، واحد ۱۲
صندوق پستی: ۷۹۱۴۵-۳۳۶۶
تلفکس: ۰۷۶۳۲۲۳۲۲۰۱

سازمان آگهی ها: اشرف پورباقری
حروفچینی و صفحه آرایی: مرضیه غلام حسینی
چاپ و لیتوگرافی: کوثر لارستان
شمارگان ۵۰۰۰ نسخه
پست الکترونیک: safir.jonoub@gmail.com
همراه: ۰۹۱۷۱۵۹۹۹۱۲ - ۰۹۱۷۵۷۸۶۵۶۳

در همایش یک روزه نماز سلامت معنوی مطرح شد:

سلامت معنوی کادر درمان موجب ارائه خدمت مطلوبتر می شود



مرضیه غلامحسینی: غلامعباس مومنی مدیر درمان تامین اجتماعی هرمزگان اظهار کرد: همایش یک روزه نماز، سلامت معنوی با همکاری مدیریت درمان تامین اجتماعی هرمزگان، دانشگاه علوم پزشکی استان و نهاد نمایندگی رهبری در دانشگاه های هرمزگان و با حضور جمعی از پرستاران و کادر درمان مرتبط با بیماران برگزار شد. وی افزود: با توجه به اهمیت نماز به عنوان یکی از مهمترین واجبات و ستون دین، برگزاری این همایش برای کادر درمان به خصوص پرستاران که به صورت مستقیم با بیماران در ارتباط هستند امری مهم و ضروری است. مدیرکل درمان تامین اجتماعی هرمزگان بیان کرد: با توجه به آموزش هایی که توسط مدرسین در این همایش برای مخاطبان ارائه شد، همایش بسیار خوبی بود که می تواند مقدمه ای برای آموزش صحیح و ترویج نماز در بین بیماران و حتی کادر درمان باشد. مومنی اضافه کرد: مطالبی که در این همایش ارائه شد راهکارهای خوب و تازه ای برای ادای فریضه نماز در بیمارستان ها و مراکز درمانی بود. وی افزود: دانشگاه علوم پزشکی هرمزگان و نهاد نمایندگی رهبری در دانشگاه های استان برای همکاری در برگزاری این همایش عنوان کرد: خوشبختانه از این

همایش استقبال خوبی صورت گرفت اما جا دارد که با حضور پرشورتر کادر درمان چنین همایش هایی برگزار شود. مومنی گفت: برگزاری این همایش ها در دیگر بیمارستان های استان نیز باید مد نظر باشد تا فریضه واجب نماز در تمامی مراکز که در آن بیمار وجود دارد ترویج پیدا نماید.

اعتقاد به مبدا و معاد به انسان امید و انگیزه می دهد

دکتر غلامعلی جلودان، رئیس دانشگاه علوم پزشکی هرمزگان در این همایش گفت: این برنامه یکی از بهترین برنامه هایی است که در حال انجام است. نماز و سلامت معنوی از مسائل مهمی است که شاید در جامعه امروز ما کمتر به آن توجه می شود. وی افزود: واقعیت این است که اعتقاد به مبدا و معاد به انسان امید و انگیزه می دهد. نبود این اعتقاد باعث می شود که انسان احساس پوچی کند و دچار یاس و افسردگی شود که به دنبال آن به بسیاری از بیماری های جسمی و روحی دچار می شود. دکتر جلودان اظهار کرد: اگر مروری بر زندگی بزرگترها و قدیمی ترهایمان داشته باشیم می بینیم که آن ها به واسطه اینکه اعتقادات قوی تری داشتند، به بیماری های جسمی، روحی و روانی کمتری را دچار می شدند. رئیس دانشگاه علوم پزشکی استان گفت: بررسی هایی که محققان در زمینه سلامت روان انجام داده اند نشان می دهد که در همه سنین حتی سالمندی داشتن اعتقاد به خدا موجب افزایش امید به زندگی و کیفیت زندگی می شود. وی افزود: وقتی کسی دچار بیماری می شود اگر از نظر اعتقادی قوی تر باشد، شرایط راحت تری را خواهد داشت و درد و رنج ناشی از بیماری را راحت تر تحمل خواهد کرد. دکتر جلودان اضافه کرد: خداوند می فرماید برای اینکه ما بد نباشیم نماز بخوانید. می دانیم که رکن دین نماز است. رئیس دانشگاه علوم پزشکی استان ضمن تشکر از مسئول نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه های استان گفت: امیدواریم بتوانیم از محتوای این برنامه که توسط دکتر قربانی برگزار می شود نهایت استفاده را ببریم. حجت الاسلام والمسلمین سیدعباس تقوی، مسئول نهاد نمایندگی رهبری در دانشگاه های استان در این همایش

خبر

برگزاری نشست رفع محرومیت در جزیره هرمز



گفت: خوشحالیم که دانشگاه مسئولی متدین دارد و دکتر جلودان همیشه حامی برنامه های این چنینی بوده اند. وی با بیان اینکه دغدغه جدی ما باید رسیدگی به اهمیت نماز باشد، افزود: این همایش برای جبران تقصیرهای گذشته در جهت رسیدن به یک آینده خوب و روشن است.

آموزش اقامه نماز با کمک بیمار نما و کلیپ های آموزشی

دکتر اصغر قربانی متخصص کودکان بیمارستان بهارلو و عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی تهران در همایش سلامت معنوی، که در سالن فارابی بیمارستان شهید محمدی با حضور قریب به ۴۵۰ نفر از کادر درمان و کارکنان بیمارستان های مختلف این استان شامل بیمارستان های دولتی، تأمین اجتماعی، خصوصی و نظامی برگزار شد. در این همایش دکتر اصغر قربانی، متخصص کودکان بیمارستان بهارلو، استاد نمونه ستاد اقامه نماز کشور و مدرس همایش در خصوص احکام نماز خاص بیماران از جمله «وضو، تیمم، وضو جبریه ای و تیمم نیابتی» در شرایط مختلف اختیاری و اضطراری سخنرانی کرد. این عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی تهران با روش های جذاب و ابتکاری در فضایی کاملاً شاد به تشریح طریقه اقامه نماز با توجه به وضعیت های مختلف بیمار، در حالت های «ایستاده، نشسته و خوابیده» به صورت تئوری و عملی و با کمک بیمار نما و کلیپ های آموزشی به تفصیل برای شرکت کنندگان پرداخت که مورد استقبال بالای حضار قرار گرفت. در ادامه دکتر قربانی با طرح پرسش هایی از حاضران خواست تا در این همایش به صورت فعال حضور داشته باشند و از شرکت کنندگان در پرسش و پاسخ، با اهدای هدایایی تقدیر کرد. در این همایش ابزار و وسایل ابتکاری که در بیمارستان بهارلو تهران برای تسهیل ادای فریضه نماز بیماران و همراهان آن ها و کارکنان بخش ها در اتاق ها و بخش های بیمارستان وجود دارد به حضار معرفی و توضیحات لازم داده شد. و با توجه به نظرسنجی های صورت گرفته این همایش با رضایتمندی بسیار بالای شرکت کنندگان به پایان رسید.

نشست تخصصی دو روزه سازمان های بسیج اقدار سپاه امام سجاد (ع) هرمزگان برای رفع محرومیت در جزیره هرمز برگزار شد. جعفر اسلامی مسئول ستاد تخصصی اقدار بسیج سپاه امام سجاد (ع) هرمزگان امروز اظهار کرد: در راستای فرمایشات مقام معظم رهبری در خصوص اهمیت جزیره هرمز و ایفا نقش موثر جریان های انقلابی در جزیره هرمز نشست تخصصی دو روزه ای با حضور سازمان های بسیج اقدار در جزیره هرمز برگزار شد. وی افزود: این نشست با ابراز خرسندی از حضور سازمان های تخصصی بسیج در جزیره شهدا افزود: این حضور منشأ برکات و اثر گذاری برای مردم جزیره داشته باشد. مسئول ستاد تخصصی اقدار بسیج سپاه امام سجاد (ع) هرمزگان بیان کرد: توسعه و پیشرفت جزیره هرمز باید بر مبنای هویت فرهنگی و گردشگری این جزیره اتفاق افتد که مورد تأکید مقام معظم رهبری نیز است. اسلامی تأکید کرد: تدوین برنامه عملیاتی در همه عرصه های پیشرفت و توسعه گامی رو جلوی جزیره هرمز می باشد. وی تصریح کرد: برنامه توسعه جزیره باید به گونه ای باشد که وظایف هر دستگاه، منابع مورد نیاز و تمامی موارد در آن مشخص گردد تا به اهداف مورد نظر برای جزیره هرمز دست یابیم. مسئول ستاد تخصصی اقدار بسیج سپاه امام سجاد (ع) هرمزگان افزود: برنامه ریزی در جهت برگزاری مجموعه ای از جشنواره های فرهنگی، هنری و گردشگری و همچنین معرفی و بازاریابی در جهت رشد فروش صنایع دستی جزیره هرمز، از دیگر مواردی است که باید مد نظر قرار گیرد.

بسیج اقدار بازوی قوی دستگاه های اجرایی است

حجت الاسلام جعفر رستاقی امام جمعه هرمز در این نشست ضمن تقدیر از مسئول بسیج اقدار استان سپاه امام سجاد (ع) هرمزگان گفت: سپاه همیشه با تمام ظرفیت برای رفع محرومیت در کشور و جزیره هرمز وارد میدان شدند. امام جمعه هرمز بیان داشت: بسیج اقدار بازوی قوی دستگاه های اجرایی است که باید مسئولین دست بسیجیان را ببوسند که بصورت میدانی و جهادی وارد میدان شدند و فرمان ولی را لایق گفته و به دنبال اقدام عملی خیز گفت: از رسانه ها بابت پوشش اخبار جزیره هرمز تشکر می کنم و درخواست دارم که به مشکلات هرمز بیشتر پرداخته شود و مسئولین را نسبت به هرمز حساس کند تا مسئولان در جهت رفع مشکلات جزیره اقدامات عملی انجام دهند. جزیره هرمز در فاصله ۱۹ کیلومتری جنوب شرقی بندرعباس و در مقابل تنگه هرمز واقع شده است و در طول قرن ها نماد مقاومت و سطره ناپذیری ملت ایران بوده و خواهد بود.

انحصار در شکل های صنفی ریشه دارد

خبابان آنها را می بینیم، از این رو هیچ شکی نیست آدم هایی بر مسند اصناف می نشینند که فراز و فرود شخصیتی، روحیات اجتماعی و همین فرهنگ را دارند. آن طور که اهالی جامعه شناسی می گویند در پهنه این کشور آدم هایی زندگی می کنند که کار گروهی را مانند اقدامات فردی آموزش ندیده اند. سال ها با این گزاره روبه رو بودیم که «کار تیمی» بلد نیستیم. از حد دو دهه پیش که این گزاره ورد زبان گروه های مختلف اعم از علمی وناعلمی بوده تا امروز به قطع جامعه ایرانی تفاوت هایی کرده و تغییرات زیادی دیده است اما به نظر می رسد نگاه به گزاره «کار تیمی بلد نیستیم»، هنوز پابرجاست و هنوز هم جامعه شناسان بر این امر پای می فشارند که در این سامان، کار گروهی چندان به مذاق خوش نمی نشیند. شاید به همین دلیل باشد که فعالیت های جمعی در قامت صنف یا حزب چندان دوامی نداشته است. نگاهی به عملکرد انجمن ها و تشکلهای صنفی و رصد اخبار پراکنده از درون جلسات آنها بر این نکته تأکید دارد که تقریباً تمام آنچه به عنوان تشکل صنفی در ایران وجود دارد گاه در حد تنش را شاهد است. بازبینی رخدادهای اتاق بازرگانی در یک سال اخیر و نگاه به اختلافات دامنه دار در انتخاب رئیس و دو قطبی موجود در این اتاق که رسماً به عنوان پارلمان بخش خصوصی شناخته می شود و عموماً باید رفتار، رفتاری با همدلی حداکثری اتحاد باشد تا بتواند نقش خود را در تضمین منافع بخش خصوصی ایفا کند، این موضوع را نشان می دهد که حضاران در اتاق بازرگانی که هر کدامشان در فردیت شخصیت های صنفی هستند، برداشتی متفاوت با دیگری نداشته است. برداشتی که بی هیچ شک و شبهه ریشه در منفعتی دارد، منفعتی که اساساً به معنای نفع مالی هم نیست و این امکان دارد حتی در جانبداری از یک گروه، یک جناح و حتی یک تیم، تأمین شود. اینها به عنوان بخشی از واقعیت فعالیت های صنفی در ایران که در اتاق بازرگانی به عنوان نمایی از بخش خصوصی است، دیده می شود. در حال حاضر تشکلهای خودانتظام مانند نظام مهندسی ساختمان، نظام مهندسی کشاورزی، نظام روان شناسی و... نیز درگیر چنین بحث هایی است. همین چندی پیش در انتخابات کانون وکلای دادگستری مرکز، اتفاقات عجیبی افتاد که نمای کلی آن را می توان در فضای مجازی و بازتاب آن را در

صفحات وکلای دادگستری به خوبی مشاهده کرد. آریستراسکیون در جمع محدود، جانبداری تیمی، ظهور و بروز نوعی از موضع گیری های منفعت مدارانه می رود که شاکله فعالیت های صنفی در این بوم را با مشکل مواجه کند. بسیاری از فعالان حوزه های صنفی معتقدند که نوعی از انحصارگرایی در اصناف و تشکلهای و انجمن های مختلف به وجود آمده و احساس مالکیت باعث شده است، ورودی تشکلهای صنفی به روی نیروهای تازه نفس بسته شود. این نما درست همان نمایی است که در زمینه مدیریت اجرایی وجود دارد و بسیاری از نیروها از بسته بودن در پست های مدیریت گلایه دارند و وجود نوعی انحصار را در این حوزه تأیید می کنند.

یک نمونه تلخ

وضع موجود در تشکلهای صنفی مانند همان چیزی است که در احزاب وجود دارد و مانند همان چیزی است که در بخش هایی از فضای سیاسی دیده می شود. در یک نمونه در ادوار سازمان نظام روان شناسی اتفاقی افتاده و در دادگاه نیز طرح شده است. در آن زمان رئیس وقت با نامه ای که برای سازمان بهزیستی ارسال می کند، یکی از اعضای سازمان را به تجاوز به یکی از مراجعانش آن هم سه بار متهم می کند. از آن سو متهم این ماجرا ادعا دارد که رئیس به دلیل رقابت های درون سازمانی برای او پاپوش درست کرده است. او در دادگاهی که به همین منظور برگزار شده خطاب به بازپرس پرونده گفته بود: مگر می شود به یک نفر سه بار تجاوز کرد؟ یک بارش قابل باور است اما کدام آدم عاقل خودش را پس از نخستین بار تجاوز، برای بار دوم و سوم در معرض خطر و آسیب قرار می دهد؟ اینکه کدام طرف درست می گویند به رأی و نظر مقام قضائی ارتباط دارد و تصمیم او اما به هر صورت این ادعا وجود دارد که در اثر رقابت های درون سازمانی و صنفی چنین پرونده ای در زمان خودش تشکیل شده است. آنچه به عنوان نمونه آمده و طرح دعوا با ادعاهای طرفین این نکته را تأیید می کند که بر صندلی تشکلهای صنفی نفعی وجود دارد که آدم ها برای نشستن بر آن با هم می جنگند. این بدان معناست که کار تشکلاتی هنوز در این کشور فرهنگ خودش را پیدا نکرده است.

حمید رضا عظیمی: نهاد، سازمان یا ساختار شاکله جوامع امروزی است. حتی اگر میل به فردیت در میان اعضای جامعه، مثل تشنگی در بیابان رو به تزیاید باشد، نقش نهادها و ساختارهای سازمانی را در جامعه مدرن نمی توان نادیده گرفت. داستان تشکل و تشکیلات از آنجا به وجود آمد که انبای بشر در این اندیشه بودند که پس از دوره پارینه سنگی و غارنشینی؛ زمانی که گاه شهرنشینی فرارسید، چگونه با تقسیم مناسب مسئولیت ها، امور جامعه را سامان دهند. حتی آن زمان که قبیله به عنوان یک جمع ساختاریافته ابتدایی، امور اجتماعات بشری را رتق و فتق می کرد نیز تشکل یافتگی و سازمان در زیر پوست خشن و «ناخ» قبیله رگه های خود را دوانده بود. داستان تشکیلات آنجا شکل جدی تر به خود گرفت که مفهوم جامعه مدنی (البته جامعه مدنی پسارسطویی) به عنوان بخشی از مدرنیسم، وزن خود را روی دوش بشریت انداخت و لزوم تشکل یافتگی در لوی انجمن ها و اجتماعات مدنی و مستقل از دولت و قدرت سیاسی را به عنوان شاخصه ای از مشخصات جوامع مدرن و پیشرو برشمرد. ایده جامعه مدنی در میان انبای بشر آنجا شکل گرفت که اجتماعات روز به روز بزرگ و بزرگ تر می شدند و دیگر فرد بماهو فرد نمی توانست تمام بار امور را به دوش بکشد. دیگر پنهان کردن پول در لحاف معنا نداشت. دیگر نمی شد خود فرد قضاوت کند و اجرای حکم را هم بر عهده داشته باشد. جامعه مدنی که آمد تقسیم کار و مسئولیت را در میان بشر باب کرد. به انبای بشر گفت بانک وظیفه دارد پول هایتان را نگه دارد و نظامات انتقال وجه را طراحی کند. قوه قضا موظف است ساختاری به نام دادگاه ایجاد کند و میان مردمان به داد و انصاف و با عدل حکم کند. جامعه مدنی وظیفه نان یختن را هم به دوش نانوا نهاد. در چنین جامعه ای تشکیلات مستقل از دولت و قدرت سیاسی جای خود را با تعاریف دقیق شناخت و کار به جایی رسیده که اساساً جامعه مدنی بدون این تشکلهای اعتبار خود را از دست می دهد. حال این مجال نقبی است به سوی امور صنفی و اما و اگرهای انجمن ها و تشکلهای مختلف در جامعه ایرانی.

انحصار ریشه دار

تشکلهای صنفی بی هیچ شک و تردید از شخصیت های صنفی شکل گرفته اند. آدم هایی از جنس مردمان همین جامعه که گاه در کوچه و